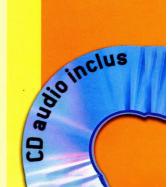


irlanguage









irlanguage

Annie Berthet Emmanuelle Daill

Catherine Hugot Monique Waendendries

Professeurs-formateurs à l'Alliance Française de Paris-Île-de-France

این مجموعه با لوگوی مرجع زبـان ایـرانیـان به صـورت نشـر بـر خـط و حـامـل به ثبـت رسیـده اسـت. کپی برداری از آن خلاف شرع، قانون و اخلاق است و شامل پیگرد خواهد شد.



SOMMAIRE

Dossier o	
Découverte	4
Dossier 1	
Leçon 1	8
Leçon 2	12
Leçon 3	16
Dossier 2	
Leçon 1	20
Leçon 2	24
Leçon 3	28
Dossier 3	
Leçon 1	32
Leçon 2	35
Leçon 3	
	39
Dossier 4	
Leçon 1	44
Leçon 2	49
Leçon 3	53
Dossier 5	
Leçon 1	57
Leçon 2	61
Leçon 3	65
Dossier 6	
Leçon 1	69
Leçon 2	73
Leçon 3	77
Dossier 7	
Leçon 1	81
Leçon 2	85
Leçon 3	89
Dossier 8	
Leçon 1	93
Leçon 2	97
Leçon 3	101
	101
Dossier 9	
Leçon 1	105
Leçon 2	109
Leçon 3	113
Portfolio	117

Découverte

Du côté du LEXIQUE

Du cote du EEsti Co	
Les langues	
Dites dans quelle langue les mots sont écrits.	
Exemple : voyage → C'est écrit en français .	
1. travel 2. viagem 3. viaggio 4. путеществие 5 .	· سفر 6. 旅行
1	• 31.00
2	•
3	•
> Les nationalités	
2	
Trouvez la nationalité de chaque diplomate.	
Exemple: C'est un diplomate marocain. C'est un diplomate marocain.	3. 4. italie
1	
2.	
4	
> Les nombres	
3 ©1	
Écoutez et écrivez le numéro des portes.	
Exemple: Amsterdam: embarquement porte 15 .	1.0.04
1. Chicago: embarquement porte	4. Kyoto: embarquement porte
2. Sydney: embarquement porte	5. Londres : embarquement porte
2 Lyon - embarquement porte	6. Dubai : embarquement porte

3. Lyon : embarquement porte

Écrivez le total en chiffres puis en lettres.

Exemple : $20 \notin +20 \notin +10 \notin +3 \notin =53 \notin (cinquante-trois euros)$

- 1. 5 € + 5 € + 8 € =
- 2. 20 € + 10 € + 5 € =
 - 3. 20 € + 10 € + 10 € + 2 € =
- 4. 20 € + 20 € + 20 € + 5 € + 2 € =
- **5.** 24 € + 17 € + 9 € + 1 € =

Du côté de la GRAMMAIRE

Le masculin et le féminin des adjectifs de nationalité



Observez les noms des passagers. Complétez les nationalités.

Vol AF 1426

mademoiselle Patricia TRACE

monsieur Franz MULLER

monsieur Michal KIESLOWSKI

madame Sofia VOLGOROF

monsieur Mathias LORENZ

mademoiselle Suzy PARKER

madame Pierrette LEGRAND

monsieur Yong QIU

New York-Paris

canad.....

autrich.....

polon.....

russ

alleman.....

améric.....

franç.....

chin....

> Le genre des noms de pays



Complétez avec le, la, l' ou les.

Exemple:

Footb	all
ile : Italie-France	

Finale : L'Italie contre la France.

1.	Finale	:	Mexique-Ang	leterr	E
----	--------	---	-------------	--------	---

2. Finale: Espagne-Pays-Bas

3. Finale: Maroc-Belgique

4. Finale: Corée-Venezuela

5. Finale: Irlande-États-Unis

6. Finale: Argentine-Mozambique

> Les pays et les nationalités



Observez la liste et dites quels pays sont représentés dans la classe.

Exemple : André : canadien → le Canada

	Cours de français – débutants	
	1. Farida : marocaine	
>	2. Gene : philippin	
	3. Keiko : japonaise	
	4. Keyvan : iranien	
C	5. Melina : grecque	
C	6. Soren : danois	
	7. Maria : italienne	
Table 6		
> I	es verbes <i>être</i> et <i>s'app</i>	eler
8		a au ile
	mplétez avec <i>je</i> , tu, il, nous, vou	
1.	– Bonjour, m'appel	le Marco Ferrero, suis italien. Et vous ? êtes ?
		onia Pages, suis espagnole. Et voici mes collègues,
	monsieur et madame Da Silva.	
		s! Alors parlez portugais!
2.	– t'appelles Helena	ı, c'est ça ?
	– Non, m'appelle T	ania. Et voici Helena sommes russes. Et Boris aussi,
	est russe comme n	ous.
9		
Co	mplétez avec les verbes <i>être</i> ou	s'appeler à la forme correcte.
		Elena Gravas, je grecque. Et vous ?
1.		japonaise. Je Yoko Mitsuko.
•	Nous nous	belges. Nous nous Paul et Martin.
2.	- Et Marc et Laurence	
	– Non, ils	3413363.
3.	- Qui est-ce ?	o. Il Thierry Morand, il
		. II Thierry Moralia,
	français.	emáviceino et toi tu française ?
4		américaine, et toi, tu française ?
	– Oui, je	trançaise.

Du côté de la COMMUNICATION

	_				
>	Se r	rés	en	tar	

مرجع زبان ایرانیان



cociicz la billase collecte.	Cochez	la	phrase	correcte
------------------------------	--------	----	--------	----------

1.	Pour	épele	er le	prénom.
----	------	-------	-------	---------

- ☐ a. Je m'appelle Elisabeth.
- □ b. E-L-I-S-A-B-E-T-H.
- **c.** C'est Elisabeth.
- 2. Pour dire la nationalité.
 - ☐ a. Je parle anglais.
 - ☐ **b.** Il s'appelle Tom.
 - **c.** Je suis anglais.
- 3. Pour demander le nom.
 - ☐ a. Vous êtes américain?
 - **b.** Vous vous appelez comment ?
 - **c.** Vous parlez quelle langue ?

> Communiquer en classe



Qui parle dans la classe ? Cochez la bonne réponse.	Le professeur	Les étudiants	Le professeur ou les étudiants
1. Écoutez le dialogue.			
2. Comment on dit <i>travel</i> en français ?			
3. Comment ça s'écrit ?			
4. Travaillez par deux.			
5. Comment ça se prononce ?			
6. Soulignez les questions.			
7. Répétez la phrase.			
8. Je ne comprends pas.			
9. C'est à quelle page ?			
10. Je ne sais pas.			

En situation

> L'identité





Écoutez et complétez les fiches des étudiants.

1.	
	Prénom :
	Nationalité :

Prénom :
Nationalité :

3.	
	Prénom :
	Nationalité :

Leçon 1

Du côté du LEXIQUE



Du cote du 2211 Co	
Les jours de la semaine	Les personnes 2
Réécrivez les jours de la semaine dans l'ordre.	Trouvez le masculin ou féminin correspondant.
mardi – jeudi – lundi – dimanche –	1. une dame :
samedi – mercredi – vendredi	2. un homme :
Lundi,	3. une fille :
241141,	4. un jeune homme :
	ou
> Les matières étudiées à l'université	<u> </u>
3	
À l'aide des dessins, trouvez le nom de chaque m	atière.
Exemple: TRANSPORT INTERNATIONAL Internation	
A. Phili Phince	3.
1	3.
2	4
Du côté de la GRAM	MAIRE
> Les pronoms personnels	
•	
Complétez avec tu, vous ou je.	
1. – Bonjour, me présente :	2. – Bonjour Alice, vas bien ?
m'appelle Mathias Lorenz,	– Oui, bien, et toi ?
suis allemand. Et?	– Ça va.
– m'appelle Maria,	3. – t'appelles comment ?
suis polonaise.	– Amina.
êtes étudiante ?	es française ?

- Oui, et toi?

- Non, suis professeur.

> L'article défini – l'adjectif possessif







	Université Blaise Pascal	
	COCKTAIL DE BI	ENVENUE, samedi 1er septembre à 18 heures
	Complétez fiche :	·
	nom:	âge :
	prénom :	nationalité :
	études : 🔲	littérature française
		espagnol
		français
	présence est importa	inte!
	adiactif passageif	
	adjectif possessif	
0		
Com	plétez avec <i>mon, ma, mes, votre</i> ou	I VOS.
1. F	our une inscription sur Interlingua, je	communique profil avec photo,
j	e précise jours libres et	les noms de contacts.
2. E	Bonjour, je suis professe	eur de français. Écrivez sur fiche : nom,
	nationalité,	âge, langue maternelle.
> L	es verbes <i>être</i> et <i>avoir</i>	
0		
	iplétez avec <i>être</i> ou <i>avoir</i> à la forme	correcte
	•	torrette.
	-Tu américain ?	
	Non, je anglais.	
	-Tu quel âge ?	
	- Je vingt ans.	
	•	elle espagnole et elle étudiante en économie
	- Vous des amis français	;?
	- Non, ils étrangers.	
	- David et Pedro brésilie	
	- Non, David américain	
-	- Mais David ne pas l'ac	cent américain!
4	- Les professeurs bons ?	?

- Oui, mon professeur d'économie super! Mais nous beaucoup de travail!

irlanguage

> La négation ne... pas



Complétez les phrases pour indiquer les erreurs.

Exemple : Non, non, il **n'**est **pas** professeur, il est étudiant.

1.	Non, non, je Carlos Marquez, je m'appelle Carlos Lopez!
	Non, non, elle allemande, elle est suédoise.
2	Non, non, ils le mardi après-midi libre, ils ont le mardi matin libre.
٠.	Non, non, nous
4.	Non, non, vous
5.	Non, non, le jeudi tu cours le matin, tu as cours l'après-midi.
7.	Non, non, je 20 ans, j'ai 22 ans!

Du côté de la COMMUNICATION

> Saluer et prendre congé



Pour chaque situation, cochez les deux phrases correctes.

1.	Vous saluez de manière formelle.			
	☐ a.	Bonjour, madame, vous allez bien?		
	☐ b.	Bonsoir, monsieur, comment allez-vous?		
	☐ c.	Salut, Marion, ça va ?		
2.	Vous	prenez congé de manière formelle.		

- ☐ a. Au revoir, mademoiselle, à lundi!
 - b. Salut, à bientôt!
- **c.** Au revoir, monsieur, à demain!

3.	Vous	saluez de manière informelle.
	☐ a.	Salut!Ça va?

- b. Bonsoir, mademoiselle, comment allez-vous?
- **c.** Bonjour, tu vas bien?
- 4. Vous prenez congé de manière informelle.
 - a. Au revoir, madame, bonne soirée!
 - ☐ **b.** Salut!À demain!
 - ☐ c. Ciao!

En situation

> Profil





Mettez les informations à la bonne place dans la fiche.

mexicain

Javier Gomez

Louise (France)

J'ai 21 ans.

Je parle espagnol, anglais et français.

J'étudie la littérature française à la Sorbonne.

VOTRE PROFIL
Nom complet :
Ma nationalité : Je suis
Mon âge:
Mes études :
Langues parlées :
Vos contacts :

> La journée de Juliette





Écoutez les dialogues. Associez dialogues et dessins.



a. Dialogue nº 2



b. Dialogue no



c. Dialogue no



d. Dialogue n°



e. Dialogue nº



f. Dialogue n°

> Les salutations





Que disent-ils ? Rédigez vos réponses sur une feuille séparée.









- 1. Sophie et Isabelle arrivent à l'université et se saluent.
- 2. Théo part ; il prend congé de M. Langlois, un professeur.
- 3. Victoria part ; elle prend congé de ses amies.
- 4. Mathilde et Thomas arrivent dans un bar ; ils saluent Aurélie.

Leçon 2

Du côté du LEXIQUE



> Les mois de l'année

	_	
ч		•

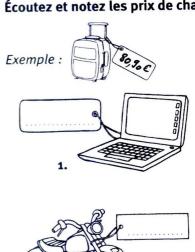
Complétez la liste des mois de l'année, comme dans l'exemple.

	A comme avril, comme		
2.	D comme	6.	N comme
3.	F comme	7 .	O comme
4.	J comme, comme,	8.	S comme

> Les nombres

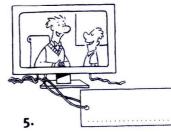


Écoutez et notez les prix de chaque objet sur l'étiquette.

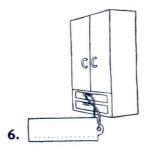












Écrivez les sommes en lettres.

Exemple: 83,25 € → quatre-vingt-trois euros, vingt-cinq (centimes)

	•	$25 \in \rightarrow$ quatre-vingt-trois euros, vingt-cinq (centimes)
		→
		→
3.	200,50€	→
4.	80,20€	→
5.	90,70€	→

> L'identité



Quelles sont les informations demandées ? Complétez.

2			
5	Merci de co	ompléter ce formulaire.	
<u> </u>	: BERGMANN · Alicia		: commerce international : 114 rue Blanche, Pontoise
5	: 21 ans		: 06 40 70 80 91
₹	: allemande	***************************************	: berg.al@orange.com

Du côté de la GRAMMAIRE



> L'article indéfini



Complétez avec un, une ou des.

1.	Pour une inscription :	pièce d'identité, .	passeport o	ou carte
	nationale d'identité,	photos,	formulaire d'inscripti	on.
2.	Dans une université :	étudiants,	professeurs,	cafétéria,
	cours,	restaurant unive	ersitaire, liv	res.
3.	Des lieux dans la ville :	école,	université,	médiathèque,
	magasin.			
4.	Des personnes :	employé,	étudiante,	enfant,
	professeur	ieunes gen	S .	

> L'adjectif interrogatif quel



Complétez avec la forme correcte.

Au secrétariat de l'université 1. est votre nom?

- 2. est votre prénom? 3. est votre âge?
- 4. matières étudiez-vous ?
- 5. sont vos coordonnées ?
- 6. est votre numéro de téléphone ?
- **7.** est votre adresse?
- 8. pièces d'identité avez-vous?



Du côté de la COMMUNICATION

> Demander et donner l'identité



Associez les questions et les réponses.

- 1. Quel est votre nom?
- 2. Ouelle est votre nationalité?
- 3. Quelle est votre date de naissance?
 - 4. Quelle est votre adresse?
 - 5. Vous avez une photo?
- 6. Quels sont vos numéros de téléphone?
 - 7. Quelle est votre adresse mail?

- a. Le 10 juillet 1991.
- b. 16 rue Viala, Marseille.
- c. Je m'appelle Louise Diaz.
- d. dilouise@aol.com
- e. Espagnole.
- **f.** Le 04 45 48 28 32 et le 06 48 47 90 75.
- g. Oui, voilà.

> Donner son numéro de téléphone



Cochez les réponses correctes.

Pour répondre à la question Quel est votre numéro de téléphone ?, vous dites :

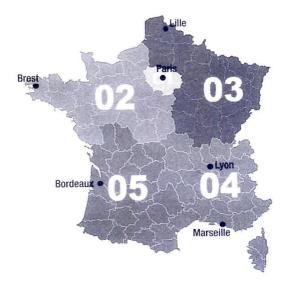
- ☐ 1. C'est le 01 42 58 63 01.
- ☐ 2. Mon téléphone a le numéro o1 42 58 63 01.
- ☐ 3. Mon numéro est le 01 42 58 63 01.



Regardez la carte des numéros de téléphone et associez le bon numéro à chaque personne.

- 1. Pierre et Laure Blitz à Lille
 - 2. Jean Joubert à Paris
- 3. Nicolas Barbus à Bordeaux
 - 4. Martine Charlier à Nice
 - 5. Noëlle Vallas à Brest

- **a.** 02 98 44 15 61
- **b.** 03 28 38 13 22
- c. 05 56 92 04 97
- **d.** 01 42 87 94 00
- e. 04 93 64 75 25



ن اینایانانان En situation

4					-	
1	Les	COL	rd	nn	no	ac
4		CU	JIU			CO

U	
a)	Écoutez et notez le numéro de téléphone des étudiants.
1.	Ricardo:
2.	Laura:
3.	Ali:
4.	Peter:
b)	Réécoutez et vérifiez les adresses mail des étudiants (ajoutez les signes quand nécessaire).
1.	Ricardo : ricardo gomez free fr
2.	Laura: L marini hotmail com
3.	Ali: aligordongmailcom
4.	Peter: plarsenaolcom

> Inscription



Vous faites une inscription à l'école de langues. Complétez le formulaire.

FORMULAIRE D'INSCRIPTION
NOM:
PRÉNOM:
DATE DE NAISSANCE :
NATIONALITÉ:
ADRESSE:
NUMÉRO DE TÉLÉPHONE :
PORTABLE:
ADRESSE MAIL:
LANGUES PARLÉES :

> Ma carte de visite



Créez votre carte de visite personnelle ou professionnelle.

Du côté du **LEXIQUE**

- Des événements et des sites célèbres
- 0

a) Retrouvez les non	ns corrects des évér	nements et des sit	es.		
la Tour du 14 juillet	de la Musique le feu d'artifice	le musée	de France	Eiffel	le Tour
1. Événements:					
2. Sites :					
b) Connaissez-vous	d'autres événemer	nts et sites célèbre	s en France ? Fait	es la liste.	

Du côté de la GRAMMAIRE

- Les prépositions et noms de pays
- 0

Choisissez le pays dans la liste et complétez les informations.

le Maroc – l'Italie – les États-Unis – la Pologne – l'Allemagne – l'Espagne – le Brésil – la France Exemple : Je m'appelle Helmut, je vis à Berlin, **en Allemagne**.

- Steve est américain, il est né à New York, ; mais il vit ::

 il est étudiant à Paris.
- 2. Paulo est né à Brasilia, , mais il étudie à Rio de Janeiro.
- 3. Maria est polonaise, elle est née à Varsovie,
- 4. Je m'appelle Carmen, je suis née à Madrid,
- 5. Mohamed est marocain, il travaille à Rabat,
- **6.** Je suis italien, je vis à Rome,

> Le présent des verbes en -er



Pour chaque dialogue, choisissez le verbe qui convient et écrivez-le à la forme correcte. (Plusieurs réponses sont parfois possibles.)

adorer – étudier – parler – désirer – travailler – jouer – habiter – aimer – rêver

À la télévision

1.	– Aude Julliard, votre travail, une p	passion ?	
	– Oui, je	du violon dans un grand orchestre ; je	la musique
	classique!		

2. - Marielle et Yvan, vous êtes étudiants?

- Oui, nous	le journalisme ; nous	être reporters pour
la télévision.		

3. – Flore Bessac, vous l'architecture ?

– Non, non, je suis architecte!

– Oui, je beaucoup travailler dans la capitale!

4. – Aujourd'hui, avec nous à la télévision, une femme exceptionnelle : elle est interprète,

elle quinze langues!

5. – Les candidats ce soir de notre jeu *Les Mots de la francophonie* : ils sont professeurs de français,

dans six pays différents. Ils la langue française,

et ils de venir en France.

Les verbes être et avoir



Steve et Franck

Imaginez l'identité de ces touristes et faites des phrases avec les éléments des trois colonnes.

Exemple: Gabriela a 25 ans, elle est mexicaine.

est

ont

25 ans.

mexicaine.

américains.

une passion: les voyages.

des amis français.

Gabriela a Young

professeurs de français.

un numéro de téléphone à Paris.

30 et 32 ans. sont

chinois.

étudiante en journalisme.

architecte.

27 ans.

une passion: les langues.







Du côté de la COMMUNICATION

>	Donner	des	informations	personnelles
---	--------	-----	--------------	--------------

4		
鑫	Б	
8	J	
•		9

	les éléments.	(Dlucioure	ránonses	sont	partois	possibles.)
ASSOCIE7	ies elements.	(Plusieuis	reponses	30116	P	

- 1. Je m'appelle
 - 2. Je travaille
 - 3. Je suis
 - 4. Je suis né
 - 5. J'ai
- 6. Je suis étudiant
 - 7. J'habite

- a. au Sénégal.
- **b.** 35 ans.
- c. dans un musée.
- d. médecin.
- e. en architecture.
- f. au Maroc.
- g. Sandrine.

> Parler de ses passions et de ses rêves

6

a) Pour chaque situation, cochez la formule correcte.

- 1. Pour exprimer une passion.
 - **a.** Je travaille dans la musique.
 - **b.** Je joue de la musique.
 - c. J'adore la musique.

- 2. Pour exprimer un rêve.
 - **a.** J'ai une passion : le voyage.
 - **b.** Je rêve de faire un voyage au Japon.
 - **c.** Je voyage au Japon.

b) Proposez d'autres formulations pour les deux situations.

- 1. Pour exprimer une passion :
- 2. Pour exprimer un rêve :

0

Mettez les éléments dans l'ordre correct.

Exemple : un − visiter − : − j' − France − ai − la − rêve → l'ai un rêve : visiter la France.

- 1. être au je candidat concours rêve de d' TV₅-Monde
- 2. la c' littérature passion est ma , française
- 3. mon ? voyage France rêve faire en un
- 4. dans adore j' parisiens les aller bars

En situation

> Candidature

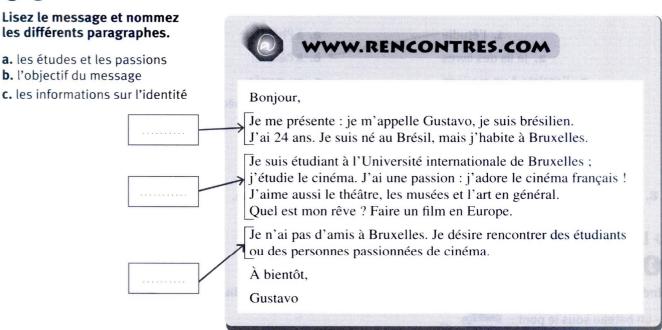


Écoutez le message de présentation d'une candidate à l'émission Paris, mon rêve. Corrigez les erreurs sur sa fiche.

2525	000000000000000000000000000000000000000	2222222222222
ive ive	Nom : Adriana	******************
Ĕ,	Âge: 26 ans	
MON RÊUY	Nationalité : mexicaine	***************************************
Z	Lieu de résidence : Chicago (USA)	
S	Études : psychologie	
8	Passion: les monuments	**************************************
A:	Rêve : visiter tous les monuments de Paris	w

> Contacts







À votre tour, vous déposez un message sur le site www.rencontres.com pour rencontrer des personnes. Sur une feuille séparée, écrivez votre texte de présentation sur le modèle du message de Gustavo (informations personnelles, passions et rêves, objectif du message).

Du côté du **LEXIQUE**

> Les lieux de la ville



Trouvez neuf noms de lieux de la ville, cachés dans la grille.

Α	Z	R	כ	Μ	Α	-	R	1	Ε	K	S
T	0	F	Μ	J	G	0	Z	Z	-	0	U
Н	С	Н	Ε	S	В	Ε	I	1	Z	0	Р
Ε	C	0	L	Ε	Α	Μ	В	J	Λ	L	Ε
Α	F	Р	1	Ε	R	Α	R	Υ	0	R	R
T	Н	1	L	L	Α	R	U	Α	Т	Ε	Μ
R	Е	Т	Z	Р	E	C	1	N	Ε	M	Α
E	R	Α	S	Ε	C	Н	Ε	Т	S	1	R
N	ı	L		С	Н	E	R	K	Α	R	C
U	D	Α	L	Р	Ε	Х	C	W	1	R	Н
Α	ı	U	N	1	٧	Ε	R	S	1	T	Ε
S	Υ	U	N	0	L	R	Α	Q	Ε	Ε	0

0

Associez actions et lieux.

1. J'étudie -

3. J'assiste à un mariage

2. Je lis des livres

4. Je demande de l'argent

5. Je consulte un médecin

6. Je regarde des tableaux

7. Je regarde un film

8. J'achète des fruits et des légumes

a. à l'hôpital.

→ **b.** à l'école.

c. au musée.

d. à la bibliothèque.

e. au cinéma.

f. au marché.

g. à l'église.

h. à la banque.

> La localisation



Indiquez avec des flèches la place des éléments suivants sur le dessin.

– un bateau sous le pont :



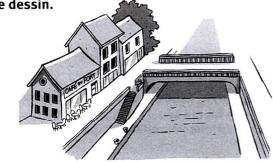
- une personne sur le pont :

– un restaurant en face du Café du port :

- un supermarché à côté du Café du port :

– un poisson dans l'eau :





Du côté de la GRAMMAIRE

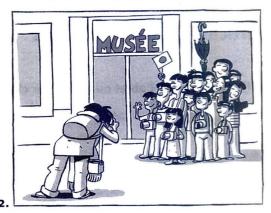
Les articles définis et indéfinis
a) Identifiez et nommez l'objet ou le lieu sur chaque dessin.
Exemple : → une valise
The water fragistic fragistic fragistics fra
3. 4. 4. H.
3.
4
b) Donnez une précision sur chaque objet ou lieu.
Exemple : C'est la valise de Mélanie Kormanski.
REPUBLIQUE F
PASSEPORT DUBOIS DUBOIS MIRES
DURAND DURAND
1. PC FRADUROUS CCCHARLOT 2. 3.
2.
3
4.
> Les prépositions de lieu
⑤
Lisez les textos et entourez la préposition correcte.
RDV sur/devant RDV derrière/sur RDV dans/sous RDV dans/sur l'école l'église la cathédrale le pont
1. 2. 3. 4.
6
Transformez, comme dans l'exemple.
Exemple : Le marché est en face de l'église. → L'église est en face du marché.
1. La boulangerie est près du cinéma.
2. Les remparts sont à côté du jardin.
3. Le musée est à gauche de la mairie.
4. Le centre-ville est loin de l'université.





Observez les deux dessins et complétez les souvenirs de vacances avec les prépositions correctes.





1.	Je suis	un arbre,	l'église Saint-Mathurin.
2.	Nous sommes	musée de la Marine. Il y a d	es tableaux magnifiques
	ce mus	SÉR I	

Du côté de la COMMUNICATION

> Parler de sa ville



Un journaliste interviewe une passante. Remettez le dialogue dans l'ordre.

- **a.** LE JOURNALISTE : Je vous remercie, madame.
- **b.** LA PASSANTE: Oh! Parce que c'est un endroit tranquille et parce qu'il y a des sculptures magnifiques.
- **c.** LE JOURNALISTE : Pourquoi aimez-vous ce musée ?
- d. LA PASSANTE : Oui, très bien, j'habite ici.
- e. LE JOURNALISTE : Première question : Est-ce que vous avez un endroit préféré dans votre ville ?
- f. LA PASSANTE : Oui, j'aime beaucoup le musée Hamont en face de la mairie.
- g. LE JOURNALISTE: Pardon, madame, vous connaissez bien la ville?
- h. LA PASSANTE : Oui, bien sûr, je vous écoute.
- i. LE JOURNALISTE : Je peux vous poser quelques questions ? Je suis journaliste à *Hebdomag*.

> Donner une explication





Lisez les questions suivantes et écoutez les réponses. Associez questions écrites et réponses orales.

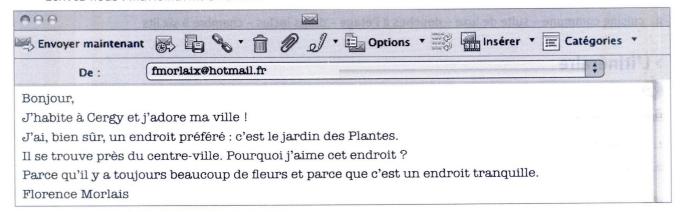
- a. Pourquoi allez-vous à la boulangerie du centre ? → n° 1 d. Pourquoi téléphonez-vous ? → n°
- **b.** Pourquoi êtes-vous à la maison le mercredi ? → n° **e.** Pourquoi avez-vous deux passeports ? → n°
- **c.** Pourquoi aimez-vous votre ville ? → n°
- f. Pourquoi êtes-vous à l'université ? → n°

En situation

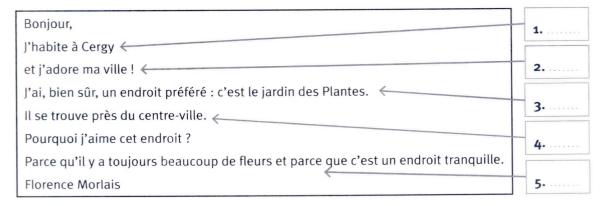
> Témoignages



- a) Lisez ces deux annonces, puis la réponse d'une personne. Dites à quelle annonce la personne répond.
- 1. France TV recherche des témoignages pour son émission Ma vie, ma ville. Vous aimez votre ville ? Vous avez un endroit préféré dans votre ville ? Écrivez-nous : maviemaville@france.tv
- **2.** L'équipe de France TV recherche des habitants de votre ville. Vous voulez participer au film *Ma vie, ma ville* ? Écrivez-nous : maviemaville@france.tv



- b) Où apparaissent les informations suivantes? Placez les intitulés donnés dans les cases.
- a. justifier son choix b. localiser un lieu c. dire la ville de résidence d. exprimer ses goûts e. nommer un lieu





a) Lisez le message suivant.

villeschéries.com

Vous aimez votre ville, mais vous connaissez bien et aimez aussi d'autres villes (ville où vous êtes né, ville où vous passez vos vacances, etc.)?

Écrivez-nous!

b) Vous répondez au message du site villeschéries.com sur une feuille séparée. Écrivez votre message sur le modèle du message de Florence Morlais (indiquez le nom de la ville que vous aimez).

Leçon 2

Du côté du **LEXIQUE**

> L'hébergement



Barrez l'intrus.

Exemple : lavabo – salle de bains – carte d'adhérent – douche – toilettes

- 1. hôtel auberge de jeunesse hôtel de ville chambre d'hôtes
- 2. cuisine commune suite de luxe douches à l'étage draps inclus chambre à six lits

> L'itinéraire



Barrez l'intrus.

- 1. descendre aller monter habiter continuer
- 2. voyager traverser tourner prendre la rue à droite

3

Trouvez dans la grille le mot qui correspond à chaque définition.

	Il traverse la rivière :
2.	Grande rue :
3.	En général elle est ronde ou carrée :
+•	Petite avenue :
5.	Grande rue :

Р	R	В	Α	С	0	٧	1
0	Р	0	Ν	Т	Ε	G	0
С	Т	U	U	L	Q	Α	R
F	Р	L	Α	C	Ε	M	D
Т	Υ	Ε	Н	D	Z	U	R
D	Χ	٧	1	J	Α	Т	U
I	F	Α	٧	Ε	N	U	Ε
Α	Ε	R	S	L	1	W	M
Z	S	D	G	В	٧	Α	U



Complétez les indications avec les mots suivants.

droit – place – pied – sur – droite – rue

Pour aller à â la gare : prendre la Blanche, continuer tout

, traverser la Stanislas, tourner à boulevard Gambetta. La gare se trouve la gauche.

Du côté de la GRAMMAIRE

> Poser des question pour s'informer



	Transformez	les	affirmations	en	questions.
--	-------------	-----	--------------	----	------------

Exe	emple : L'auberge est ouverte en octobre. → L'auberge est ouverte en octobre ? → Est-ce que l'auberge est ouverte en octobre ?
1.	Le petit déjeuner est inclus dans le prix. →
	→
2.	Il y a des chambres à trois lits. →
	→
3.	Vous restez trois nuits. →
	→
4.	Les toilettes sont à l'étage. →
	→
5.	Vous réservez une chambre pour deux personnes. →
	→
6.	Vous téléphonez pour une réservation. $ ightharpoonup$
	→
7.	Vous avez une adresse mail. →
	→
8.	Vous désirez une chambre avec vue sur la mer. →
	$\color{red} \color{red} $
	Les verbes au présent, pour indiquer un itinéraire omplétez les minidialogues avec les verbes suivants au présent. (Plusieurs réponses sont possibles.)
tr	averser – prendre – descendre – tourner – continuer – aller
1.	– Pardon, monsieur, la place de la Nation, s'il vous plaît ?
	– Vous
2	. – Allô ? Nous sommes devant le Pont-Neuf ; nous
	– Oui, et après vous tout de suite à gauche après le pont.
3	. – S'il te plaît, pour aller à la gare ?
	– Tu la troisième rue à droite après le cinéma.
4	- Comment ils à l'école ?
	– Ils
5	Elle à la gare d'Annecy ou elle ?

Du côté de la COMMUNICATION

> S'informer



Écoutez les questions et identifiez qui parle : un client ou le réceptionniste ?

	1	2	3	4	5	6	7	8
Un client								
Le réceptionniste								

> Réserver une chambre/Indiquer un itinéraire



Reconstituez les deux dialogues.

- 1. Oui, nous avons une chambre double avec salle de bains.
- 2. C'est un peu loin. Vous prenez la rue devant vous, vous allez tout droit. Le supermarché se trouve à 500 mètres.
- 3. C'est entendu, à ce soir, madame.
- 4. C'est très bien. Je réserve donc une chambre double pour ce soir au nom de M. et Mme Jalliet.
- 5. Pardon, monsieur, je cherche le supermarché.
- 6. Et il y a un bus?
- 7. Bonjour, monsieur, vous avez une chambre libre pour ce soir?
- 8. Non, il n'y a pas de bus dans cette direction.

À la réception de l'hôtel
Dans la rue
-

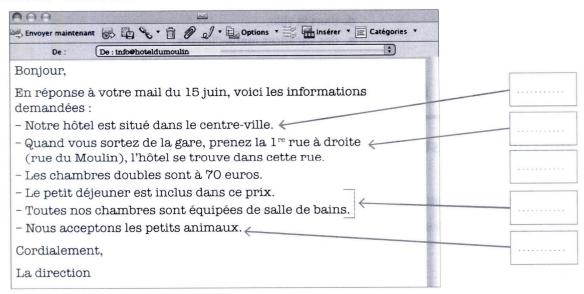
En situation

> Donner des informations sur un hôtel



Lisez le mail et dites où apparaissent ces informations. Placez les intitulés donnés dans les cases.

- a. le prix
- b. les caractéristiques de la chambre
- c. l'itinéraire pour aller à l'hôtel
- d. la possibilité de venir avec un animal
- e. la localisation dans la ville



> Demander des informations sur un hôtel



Imaginez le mail envoyé le 15 juin pour demander des informations sur l'hôtel du Moulin. Sur une feuille séparée, écrivez le message (vos questions correspondent aux informations demandées dans l'activité 9).

					THE REST. SHEET SHEET STREET	
Envoyer ultérieurement	P 8		Signature	Options	Insérer	Catégories
Bonjour, Merci de me donner les informations suivantes sur votre hôtel						
						Envoyer ultérieurement

Du côté du **LEXIQUE**

> Les activités de vacances



Associez les éléments.

- 1. le visite
- 2. Je me promène
 - 3. Je fais
 - 4. Je passe
 - 5. Je me baigne

- a. du shopping.
- **b.** à la plage.
- c. des musées.
- d. dans la ville.
- e. des vacances merveilleuses.

Du côté de la GRAMMAIRE

13. deux premiers chiffres indiquent la région.

> Les adjectifs démonstratifs



Complétez avec ce, cet, cette ou ces.

À l'hôtel : un employé et des clients 1. Monsieur, vous avez deux valises avec vous ? 2. Madame, vous avez chambre avec vue sur la mer. 3. Vous pouvez remplir formulaire, s'il vous plaît? Dans un musée : un guide et des touristes 4. Mesdames, messieurs, regardez architecture extraordinaire! château date du 19e siècle. 5. salle est la célèbre salle des Ambassadeurs. 6. En 1780, le roi Louis 14 habite dans région. Dans un train : un enfant avec sa mère 7. Maman, regarde voitures, elles vont vite! **8.** Je veux place près de la fenêtre! 9. Pourquoi le train ne s'arrête pas à endroit ? À la poste : un employé et des clients 10. Vous pouvez écrire adresse en français ? 11. carte postale vient de quel pays ? 12. Quel est le code postal de ville ?

> Les prépositions pour indiquer le pays de provenance

3















1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

> Les prépositions pour indiquer le pays de provenance, de destination

0

Expliquez les déplacements suivants, comme dans l'exemple.

Exemple : 2 juin : France – Pays-Bas

 \rightarrow Le 2 juin, je pars de France et je vais aux Pays-Bas.

 4 juin : Pays-Bas – Suèd 	le
--	----

2. 8 juin : Suède – Russie

3. 14 juin : Russie – Iran

4. 21 juin : Iran – Chine

5. 1er juillet : Chine – Japon

6. 9 juillet : Japon – États-Unis

7. 13 juillet : États-Unis – Mexique

8. 20 juillet : Mexique – France

Du côté de la COMMUNICATION

> Écrire une carte postale (1)



Complétez le texte des cartes avec les mots suivants.

1. froid – endroit – hôtel – retour – Chers – Je vous embrasse – vacances – montagne

Je suis en dans les Alpes. Il fait		
(-5°C!), la	M. et Mme Thomas 19 Rue Lathuile	
J'adore cet	24100 Bengenac	

2. vacances – lundi – beau – chaud – Bises – extraordinaire – Salut

Je passe des	Sport
Je me baigne tous les jours. Il fait et À au bureau ! Lisa	Société Larthaud Service du personnel 1, place Bellecour 69002 Lyon

En situation

> En vacances







Complétez le texte de la carte postale à l'aide des informations entendues.

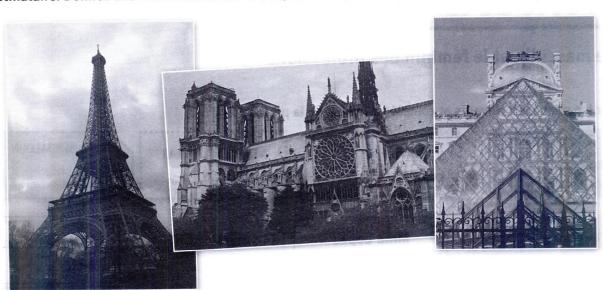
Chers amis, Nous sommes en vacances	и
C'est un pays	M. et Mme Pons 4 rue de l'Université
Le soir, restau Je vous téléphone à notre Amicalement, Lucie	75007 Paris

> Écrire une carte postale





Vous passez des vacances à Paris. Vous envoyez deux cartes postales à vos amis. Choisissez deux cartes ci-dessous et, sur une feuille séparée, écrivez quelques lignes, puis l'adresse du destinataire. Donnez des informations sur le lieu, la météo, vos activités et donnez vos impressions.



Leçon 1

Du côté du **LEXIQUE**

> Les activités de loisirs



Trouvez les noms des activités. Complétez avec les lettres manquantes.



Associez les éléments. (Plusieurs réponses sont parfois possibles.)

- 1. aller
- 2. faire
- 3. écouter
 - 4. lire
- 5. regarder

- a. du sport
- b. au théâtre
- c. la télévision
- d. une promenade
- e. de la musique
- f. au cinéma
- g. un livre

> Les professions



Barrez l'intrus.

- 1. acteur chanteur vétérinaire réalisateur
- 2. opticien pharmacien architecte dentiste
- 3. coiffeur boulanger restaurateur cuisinier
- 4. historien couturier professeur écrivain

Du côté de la GRAMMAIRE

> Le masculin et le féminin des professions



Lisez les panneaux suivants et complétez le nom de la profession.

Mme TAIEB pharmac.....

Sonia Malo

Marcel ARMAL dentist

M. BEN JALOUN photograph.....

Benjamin VIOT journalist

Mme Lopes boulang

Myriam LOIC réalisat Michel Diaz

> Faire au présent de l'indicatif



Complétez avec la forme correcte.

1.	- Vous du tourisme ?
	– Oui, nous le tour de la ville.
2.	– Tu quelque chose de spécial, aujourd'hui ?
	– Je du shopping dans le centre-ville.
3.	Ils des exercices physiques pour rester jeunes : madame
	de la randonnée et monsieur du vélo.

> Aller à + lieu, faire + activité



Lisez les annonces. Dites quel est votre emploi du temps de la semaine.

Exemple : Le lundi, je vais à la Maison de la culture et je fais de l'aquarelle.

Vélo-club le vendredi de 14 h à 18 h Conservatoire de musique cours de guitare le mercredi de 16 h à 18 h	Maison de la culture Cours d'aquarelle le lundi à 10 h Studio Muller Cours de théâtre le mardi à 18 h	Montagne (Pyrénées) Stage de ski le week-end janvier – février – mars				
Le mardi,						
Le mercredi,						
Le vendredi,						
Le week-end, de janvier à mars,						

Du côté de la COMMUNICATION

> Parler de soi



Cochez les deux phrases correctes.

- 1. Pour parler de ses activités.
- ☐ a. Je me promène à la campagne.
- ☐ **b.** Je visite des endroits intéressants.
- **c.** Je suis à la montagne.

- 2. Pour parler de sa profession.
 - ☐ a. Je suis seul.
 - ☐ **b.** Je travaille dans la mode.
 - **c.** J'ai une profession intellectuelle.
- 3. Pour parler de ses goûts.
 - **a.** J'imagine la ville.
 - ☐ **b.** J'adore la mer.
 - **c.** Je déteste la compagne.

> Parler de sa profession



Trouvez une définition pour les professions suivantes.

Exemple : une secrétaire →	Elle utilise l'ordinateur et tr	availle dans un bureau.
----------------------------	---------------------------------	-------------------------

- 1. une actrice:
- 2. un footballeur:
- 3. une réalisatrice :
- 4. un boulanger:

En situation

> Profil





Écoutez l'enregistrement et complétez la fiche de la candidate.

Prénom :
Profession:
Lieu de résidence :
Personnalité/Mode de vie :
Activités de loisirs :

Candidatures



Vrai ou faux? Cochez les bonnes réponses.

France TV

contact@vis-ma-vie.com

L'émission Vis ma vie vous propose de vivre pendant une semaine un style de vie différent.

Vous adorez l'eau, la mer ? Passez une semaine sur un bateau avec un champion de voile !

Prochaines émissions: Vis ma vie de coiffeuse

Vis ma vie de cuisinier

Vis ma vie de vétérinaire de campagne

Vis ma vie de présentateur de télévision

Vous désirez participer à une de ces émissions ? Envoyez-nous un mail, parlez-nous de votre profession, de votre personnalité, de votre mode de vie et de vos goûts.

- ☐ 1. Vis ma vie est le nom d'une émission de télévision.
- 2. Vis ma vie propose des formations pour différentes professions.
- ☐ 3. Pour être candidate, la personne écrit à Vis ma vie et donne des informations personnelles.



Vous désirez participer à une des émissions de Vis ma vie. Rédigez votre message sur une feuille séparée. Dites quel type de vie vous intéresse (profession), donnez des informations sur votre identité, votre mode de vie, votre personnalité, dites quels sont vos goûts (qu'est-ce que vous aimez/détestez ?).

Leçon 2

Du côté du LEXIQUE

> La caractérisation psychologique



Barrez l'intrus.

- 1. créatif indépendant calme sérieux mince responsable
- 2. optimiste sportive généreuse patiente



Associez chaque définition à un adjectif.

- 1. J'ai un contact facile en société.
- 2. Je lis beaucoup et je vais dans les musées.
 - 3. Je vois la vie en rose.
 - 4. J'aime l'action.
 - 5. Je comprends vite et bien.
 - 6. J'aime les histoires d'amour.
 - 7. J'ai un comportement de chef.
- 8. J'aime peindre, écrire, faire de la musique.
 - 9. Je donne beaucoup.

- a. généreux
- **b.** artiste
- c. intelligent
- d. romantique
- e. sociable
- f. autoritaire
- g. dynamique
- h. cultivé
- i. optimiste

> L'expression des goûts



Complétez en exprimant des goûts opposés. Utilisez les verbes de la liste.

adorer – être passionné par – avoir horreur de – aimer – détester

Exemple: Eux, ils adorent les animaux, mais elles ont horreur des animaux.

- 1. Moi, j'aime la vie à la campagne, mais mon mari
- 2. Mon mari adore son travail, mais moi, je
- 3. Moi je déteste la lecture, mais mon mari
- 4. Ma femme aime la télé, mais moi je
- 5. Mes enfants ne s'intéressent pas à l'art, mais moi je
- 6. Vous aimez la routine, mais nous, nous
- 7. Lui, il s'intéresse au théâtre, mais elle, elle
- 8. Nous, nous avons horreur de la mer, mais vous, vous
- 9. Tu détestes le football, mais moi, je
- 10. Mon père déteste l'informatique, mais moi, je

Du côté de la GRAMMAIRE

> Les adjectifs qualificatifs pour caractériser une personne

O	
a) N	Mettez ces phrases stéréotypes au féminin.
Exe	mple : Le Japonais est patient et sérieux. → La Japonaise est patiente et sérieuse.
1.	L'Allemand est calme, organisé et intelligent.
2.	Le Suédois est grand, blond et sportif.
3.	Le Français est indépendant et cultivé.
4.	L'Espagnol est passionné et généreux.
5.	L'Américain est décontracté et dynamique.
6.	L'Italien est romantique, optimiste et élégant.
	Mettez les phrases précédentes au masculin pluriel puis au féminin pluriel. emple : Le Japonais est patient et sérieux. → Les Japonais sont patients et sérieux. → Les Japonaises sont patientes et sérieuses.
1.	
2.	
3.	
4	
r	
5	•
_	

> Les pronoms toniques



Complétez avec le pronom tonique qui convient.

Exemple: Moi, j'adore les voyages!

Rêves d	e voyage
---------	----------

1.	, je rêve d'aller au Japon et, tu as un rêve de voyage aussi ?
2.	, il rêve de traverser l'Europe à vélo ; et, elle désire aller en Amérique en bateau.
3.	, elles rêvent de venir en France ; et, ils désirent habiter en Italie.
4.	Et, Tom, quel est votre rêve ?
À	l'université
5.	, je suis libre le mardi après-midi ; et, tu as des moments libres ?
6.	, ils sont français et, elles sont belges.

Du côté de la COMMUNICATION

7. , il parle anglais et russe et , elle parle italien et allemand.

> Caractériser une personne



Sur le site www.touteslesrencontres.com, des personnes se présentent. À partir des informations suivantes, rédigez les annonces sur une feuille séparée.

www.touteslesrencontres.com



1. Tom

Caractère: optimiste, dynamique, généreux, autoritaire, pas toujours patient. Goûts et centres d'intérêt : sport ++, musique techno ++, télévision ++, lecture +, cinéma +, théâtre et opéra - -, campagne -.

Recherche: compagne/amie(s).

Objectif: sorties.



2. Ninon

Caractère: douce, généreuse, romantique, timide.

Goûts et centres d'intérêt : concerts de musique classique ++, voyages ++,

photographie +, montagne +, grandes villes - -, cigarette - -.

Recherche: ami(e)s.

Objectif: voyages, expositions, vacances.



3. Pauline et Nicolas

Caractère: indépendants, cultivés.

Goûts et centres d'intérêt : cuisine, gastronomie ++, vins ++, moto ++, télévision -.

Recherche: ami(e)s.

Objectif: cuisine, voyages en moto.



En situation

> Confidences







Chloé parle à son amie de son nouvel amour. Écoutez la conversation et complétez le profil du jeune homme.

3,63	Prénom :	fumeur
25 8.2	Physique :	non-fumeur
N [] 3	Caractère :	
12	Goûts:	
	Activités :	

> Surprise de la vie



a) Lisez les premières lignes du résumé du roman Surprise de la vie.

ROMANS: notre sélection de la semaine

Summise de la vie de Midhel Groce

Ils habitent dans la même ville, ils ne se connaissent pas, ils ont des styles de vie différents.

Lui, c'est Charles, 38 ans, il est divorcé, il travaille dans une société de téléphones portables. Il n'a pas d'amis et son seul

compagnon, c'est son chien. Il a horreur des discothèques, il préfère rester chez lui. Il est passionné par la littérature américaine.

Elle, c'est Delphine, une célibataire de 32 ans, elle a le contact facile. Elle est belle, grande, brune et élégante. Elle a une vie très libre et elle sort beaucoup: elle adore rire et danser... Elle est réceptionniste dans un grand hôtel. Tout les sépare mais, un jour...

b) Vrai ou	faux?	Cochez	les	bonnes	réponses.
------------	-------	--------	-----	--------	-----------

- 1. C'est un article de magazine.
- ☐ 2. Surprise de la vie est le nom d'un magazine.
- ☐ 3. Charles et Delphine sont des personnages de roman.
- ☐ 4. Charles n'aime pas la routine.
- 5. Il vit avec son chien.
- ☐ 6. Il déteste les livres.

- **7.** Delphine est petite.
- 8. Elle aime les sorties avec ses amis.
- **9.** Elle est très sociable.
- 10. La mode est très importante pour elle.
- ☐ 11. Elle vit dans un hôtel.

» « Différents »





Sur une feuille séparée, écrivez à votre tour les premières lignes du résumé d'un roman où deux personnes très différentes se rencontrent.

Précisez le nom, l'âge, la profession, le physique, le caractère, les activités et les goûts de ces personnes.

Du côté du LEXIQUE

Exemple : La fille de mon oncle, c'est ma nièce. \rightarrow C'est ma cousine.

2. La fille de ma grand-mère, c'est ma belle-fille ou ma belle-sœur. →

3. Le mari de ma mère, c'est mon oncle ou mon grand-père. →

1. Le frère de mon père, c'est mon neveu. →

4. La sœur de ma sœur, c'est ma belle-sœur. →

> Les événements famili	aux	
0		
a) Trouvez le nom des événemen	ts.	
1. le premier de la vie	2. le dernier de la vie	3. un événement associé à l'amour
LA N	LE D	LE M
b) Trouvez l'annonce qui corresp	ond à chaque événement.	
 a. Nous sommes très trist 	es : notre grand-mère est décédée c	ette nuit.
b. Magali épouse Xavier le	e samedi 18 juin : ils se disent « oui :	» à la mairie de Nice à 16 heures.
c. Mon fils est né ce matir	n!Je suis papa!	
> Les parties du corps		
•		
Trouvez toutes les parties du cor	ps utilisées pour les situations su	ivantes.
1. pour marcher :	7. pour cha	nter:
2. pour manger :	8. pour se r	maquiller:
3. pour écrire :	9. pour lire	
4. pour danser:	10. pour cho	isir un parfum :
5. pour faire des photos :	11. pour por	ter une valise :
6. pour écouter de la musique :	12. pour por	ter un enfant :
0		
Trouvez sur quelle(s) partie(s) du	u corps les professions suivantes	travaillent.
1. le coiffeur :	3. l'opticier	1:
2. le dentiste :	4. l'esthétic	cienne :
Les liens de parenté		
0		
Corrigez les erreurs.		





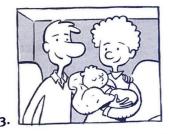
> Les adjectifs possessifs

6

Complétez les légendes des photos avec son, sa, ses, leur, leurs.

















- 1. Suzon à trois ans avec chat.
- 2. Charles et Sonia avec enfants Éva et Noé.
- 3. Maxime et Angela avec bébé Sylvain.
- 4. Suzon à quatre ans à la montagne avec grands-parents.
- 5. Noël 2010 : Nicolas et première bicyclette.
- **6.** Vacances Biarritz 2011 : les enfants avec amis Sami et Emmanuel.
- 7. 1970 : l'oncle Gustave et épouse*. (* épouse : femme)
- **8.** Papi André avec tous _____ petits-enfants.



Complétez les annonces avec les adjectifs possessifs qui conviennent.

Connaissez-vous $Un + un = deux$, nouvelle émission sur FR-TV ?
Beaucoup de gens recherchent la personne de vie.
Avec cette émission, nous vous aidons à trouver l'homme ou la femme de
L'équipe de <i>Un + un = deux</i> offre aux heureux gagnants, à famille et à amis,
une magnifique réception de mariage !
Les personnes intéressées peuvent envoyer candidature avec nom,
âge et coordonnées.

	• A A
	Envoyer maintenant 😸 Envoyer ultérieurement 🛅 🗞 🕆 👚 🏉 🥒 Signature 🔻 🛅 Options 🔻 🎆 📶 Insérer 🔻 🧮 Catégorie
	Je fête la fin de vie de célibataire le 9 juin prochain.
	Attention! C'est une soirée entre filles! chéri et chéris ne sont pas invités!
2.	• A A
	Envoyer maintenant 😹 Envoyer ultérieurement 🛅 💊 🕆 👚 🏉 💋 Signature 🔻 🚉 Options 🔻 🎆 🔚 Insérer 🔭 🧮 Catégorie
	fils Arthur est né le 10 avril à 17 heures ! Nous fêtons naissance le 20 avril
	à 17 heures, tous amis sont invités!
3.	Voici nouvelle adresse : 15 rue Félix Sahut 34000 Montpellier.
	J'aí díx ans! Tu es invité(e) à anniversaire,
	dimanche à 15 h 30!
	Viens avec
	Laëtítía 12 rue du Petít-Pont - 92330 Sceaux
4.	Luciniu 12 tu u 10tt 10tt 9235 00tt
Cor	nplétez avec le verbe <i>dire</i> à la forme qui convient.
	Ces enfants ne sont pas polis : ils ne pas bonjour !
	Je ne comprends pas Diane, qu'est-ce qu'elle?
3.	Nous au revoir et nous partons tout de suite.
4.	Comment est-ce que tu « merci » en russe ?
5.	Je ne veux pas! Je non, non et non!
6.	Vous souvent « je t'aime » à votre femme ?
> /	Avoir mal à
8	
Co	rrigez les erreurs soulignées. (Plusieurs réponses sont parfois possibles.)
Ехе	emple : J'ai mal <u>au nez</u> quand j'écris. → J'ai mal à la main quand j'écris.
1.	J'ai mal <u>aux oreilles</u> : je suis toute la journée devant mon ordinateur.
2.	J'ai mal <u>à la tête</u> : ma valise est lourde !
3.	J'ai mal <u>au ventre</u> , je vais chez le dentiste.
4.	Vingt kilomètres dans la montagne ! J'ai mal <u>à la bouche</u> .

Du côté de la COMMUNICATION

› Demander/Donner des nouvelles de quelqu'un



Reconstituez les deux dialogues sur une feuille séparée.

- Oui. Il reste à l'hôpital encore quelques jours.
- Pauvre Robert, cet accident de voiture! Comment est-ce qu'il va?
- l'ai encore un peu mal, mais ça va!
- Il va mieux, mais il a très mal à la tête.
- Ca va mieux, merci.
- J'ai encore un peu mal, mais ça va!
- Tu as encore mal au bras?
- Il a mal au dos aussi?
- Comment ca va?

En situation

> Faire-part



a.



a) Lisez les annonces. Identifiez le type d'événement, le nom de la personne concernée et qui annonce cet événement.

b.

M. et Mme GRÉGOIRE sont heureux de vous annoncer la naissance de leur fille

Dorothée

le 2 janvier

Cécile, Léonore et Lilie sont heureuses de vous annoncer la naissance de leur petite sœur

Joséphine

M. et Mme Testud 6, boulevard du Château 92200 Neuilly-sur-Seine

C'est le grand jour pour Laurence et Maxime!

Rendez-vous à la mairie de Bièvres, salle des mariages le samedi 28 juillet Cocktail à 18 h

au 15 rue du Moulin - 91570 Bièvres

M. et Mme Berton M. et Mme de Bussy

sont heureux de vous annoncer le mariage de leurs enfants Clémence et Pascal

À Bordeaux, le 18 décembre

Mme Madeleine Rocher, née Rosenberg, son épouse, sa famille, ses amis ont la tristesse de vous annoncer le décès de Jacques Rocher

le 7 juin

76000 Rouen

Michel Laurent, son époux Marine, Benjamin, Matthias, ses enfants ont la tristesse de vous annoncer le décès de leanne Laurent le 23 octobre

4, rue de Vouillé – 30000 Nîmes

e.

	Événement	Personne concernée	Qui annonce
a.		111751 (55111751 (5511175) (551175)	
b.			
c.			
d.		***************************************	
e.			
f.			

b) Écoutez et associez réactions orales et annonces. (5) 12

1	2	3	4	5



- a) Sur une feuille séparée, imaginez le message pour chacune des situations suivantes.
- 1. Zoé annonce son mariage à ses copines dans un message Internet.
- 2. Anne et Mathieu annoncent à leurs amis la naissance de leur septième enfant dans un message Internet.
- b) Sur une feuille séparée, rédigez votre réponse à chacun de ces messages.
- 1. Vous êtes une des copines de Zoé.
- 2. Vous êtes un(e) des ami(e)s d'Anne et de Mathieu.

Du côté du LEXIQUE

> L'heure et les horaires



Associez la pendule et l'heure entendue. (Deux réponses sont parfois possibles pour une même pendule.)



a. annonce nº 1



b. annonce no



c. annonce no



d. annonce no



e. annonce no



f. annonce n°



g. annonce no



h. annonce no



Complétez les dialogues avec à, vers, de... à, jusqu'à.

1. - Tu arrives quelle heure exactement ? - Je ne sais pas, 7 heures probablement.

2. – L'après-midi, tu travailles quelle heure ?

– Tous les jours, 17 h 30, sauf le jeudi, je finis 19 heures.

3. - C'est ouvert le samedi?

- Oui, nous sommes ouverts 9 heures 18 heures.

Les verbes pronominaux pour parler des activités quotidiennes



Trouvez un verbe pronominal pour l'action qui correspond à chaque dessin.



8.







Barrez l'intrus.

- se coucher se reposer se raser s'endormir
- 2. se maguiller s'habiller se coiffer se réveiller

> Actions sur un ordinateur



Associez les éléments. (Plusieurs réponses sont parfois possibles.)

- 1. regarder
 - 2. surfer
 - 3. aller
 - 4. faire
- 5. écouter
 - 6. jouer
- 7. se connecter

- a. en ligne
- b. de la musique
- c. des vidéos
- d. ses mails
- e. des réservations en ligne
- f. sur Internet
- g. des achats en ligne

Du côté de la GRAMMAIRE

> Devoir et il faut



a) Utilisez le verbe devoir. Transformez, comme dans l'exemple.

Exemple : Moi, je prends ma veste au pressing.

→ Je dois prendre ma veste au pressing.

- Je dois prendre ma veste da pressi
- 2. Vous, vous passez à la banque.

1. Toi, tu achètes une baguette.

- 3. Corinne prépare le repas du soir.
- 4. Les enfants font leurs devoirs et ils vont au lit à 9 heures.
- b) Utilisez il faut. Transformez, comme dans l'exemple.

Exemple : Les employés doivent signer la feuille de présence.

- → Il faut signer la feuille de présence.
- 1. Tu dois arriver 15 minutes avant l'ouverture du magasin.
- 2. À la fermeture, vous devez attendre la sortie de tous les clients.
- 3. Elle doit être aimable avec la clientèle.
- 4. Nous devons respecter les horaires d'ouverture.



> Les verbes pronominaux



Complétez : mettez les verbes au présent.

MON QUARTIER S'ÉVEILLE • Quelques témoignages d'habitants				
oi je (se lever) à 6 heures, (se doucher), je raser), puis je descends dans la salle et je préparer) un bon café ! Après, je (se connecter) Internet pour lire mes mails.				
n mari et moi, nous				
s les boulangers				
n frère et moi, nous				

8

Mettez les verbes entre parenthèses au présent.

1.	Tu (se lever) a quelle neure ?
2.	Au retour de l'école, tu travailles ou tu
3.	Pour faire tes devoirs, tu (s'informer) souvent sur Internet ?
4.	Vous (se réveiller) à quelle heure ?
5.	Vous (s'habiller) comment ?
6.	Est-ce que vous
7.	Vous (se coiffer) toujours de la même manière ?

Du côté de la COMMUNICATION

> Indiquer les horaires et dire l'heure



Heure officielle ou de la conversation courante? Lisez les phrases et cochez la case correcte.

	Heure officielle	Conversation courante
1. À minuit, je dors.		
2. Aujourd'hui le magasin ferme ses portes à 18 h 30.		
3. Il est 17 h 45.		
4. La boulangerie est ouverte jusqu'à 8 heures du soir.		
5. Le soir, je regarde la télé jusqu'à 11 heures.		
6. Nous partons vers 9 heures et demie.		
7. Le prochain avion part à 21 h 30.		
8. Je t'attends demain matin devant la gare à 8 heures moins le quart.		
9. Je me réveille tous les jours à 6 heures et quart.		
10. Elle déjeune à midi juste.		
11. La banque ferme à 17 heures.		
12. Notre train arrive à 7 heures du soir.		

> Parler de ses habitudes



Associez questions et réponses.

- 1. Vous vous réveillez toujours à la même heure ?
 - 2. Vous prenez votre petit déjeuner avant ou après votre toilette?
 - 3. Vous vous brossez les dents tous les jours?
 - 4. Quels sont vos horaires de travail?
 - 5. Le soir, vous regardez la télé?
 - 6. Vous allez régulièrement sur Internet ?
 - 7. Vous vous couchez vers quelle heure?

- a. Je travaille de 9 heures à 12 heures et de 14 heures à 17 heures.
- **b.** Oui, les infos tous les soirs et, parfois, un film.
- **c.** Je me prépare d'abord et je prends mon petit déjeuner ensuite.
- **d.** Je n'ai pas d'heure, à minuit, à une heure...
- e. Oui, toujours vers 8 heures.
- f. Oui, bien sûr, matin, midi et soir, c'est important!
- g. Oui, pour m'informer et communiquer avec mes amis.

En situation

> Des professions difficiles...

O

DUR DUR, LA ME DE... Chaque semaine une personne à la profession insolite nous explique son quotidien.



Jacques, 36 ans, pilote de supersonique

Je me lève tous les matins vers 6 heures, je prends mon petit déjeuner, puis je fais une heure de sport dans une salle. Vers 9 heures, je me prépare pour le vol : je vérifie le matériel électronique de l'avion avec les techniciens.

En général, j'ai un programme d'entraînement intensif : je dois piloter pendant deux heures à 1 200 km/heure !

L'après-midi je me repose et, de 16 heures à 19 heures, j'ai des cours de mécanique et d'informatique. Le soir, je me connecte sur Facebook ou bien je joue en ligne mais je me couche tôt parce que je dois être toujours en bonne forme.

- a) Lisez la page de magazine ci-dessus et répondez.
- 1. L'homme qui témoigne :
 - 🔲 a. est une personne célèbre.
 - **b.** travaille pour le magazine.
 - ☐ c. fait un métier original.

- 2. Il parle:
 - a. des journées difficiles.
 - **b.** d'une journée habituelle.
 - ☐ c. d'une journée particulière.
- b) Relisez le témoignage et identifiez les trois parties du texte en les mettant entre crochets : avant le vol pendant le vol après le vol.



Un autre personnage s'exprime dans le magazine. Sur une feuille séparée, écrivez son témoignage.

DUR DUR, LA ME DE... Chaque semaine une personne à la profession insolite nous explique son quotidien.

Avant la représentation...



Estelle, 22 ans, danseuse au Moulin-Rouge

Pendant la représentation...

Après la représentation...

Leçon 2

Du côté du LEXIQUE

	100	lious	v da	sortie
10			X (IP	>() P



Précisez où vous allez avec votre ami(e).

1.	Vous adorez parler, raconter votre vie, un verre à la main. Vous allez
2.	Vous aimez beaucoup les films d'aventures. Vous allez
3.	Vous êtes passionné(e) par la danse. Vous allez
4.	Vous adorez la cuisine italienne. Vous allez
5.	Vous êtes passionné(e) par la peinture. Vous allez

Du côté de la GRAMMAIRE

> Les pronoms on, nous et vous



Complétez avec on, nous ou vous.

1.	– Nous, adore sortir en boîte! Et?
	– Nous, préfère rester chez pour regarder la télé, ou invite des gens à dîner.
2.	– ne connaissez pas le Blue Morning ? C'est une boîte géniale : peut écouter du jazz toute la nuit.
	– Ah c'est super! adore le jazz!
	– Alors pouvons aller là-bas samedi soir.

> Vouloir et pouvoir



Complétez avec le verbe qui convient et mettez-le à la forme correcte.

1.	Désolés, nous avons un dîner le même jour, nous ne pas accepter votre invitation.
2.	Les clients entrer mais la discothèque est fermée.
3.	Hélène pas : j'ai horreur de ce garçon !
4.	Le bar est fermé : les clients ne pas entrer.
5.	Si tu venir avec nous, il y a encore une place dans ma voiture.
6.	Il n'y a pas de place à notre table ! Désolé, tu ne pas t'asseoir avec nous.

> Vouloir, pouvoir, devoir



Choisissez le verbe qui convient et mettez-le à la forme correcte.	(Deux réponses sont parfois possibles.)
--	---

1.	– Qu'est-ce que tu fais ce soir ? Tu aller au cinéma ?
	– Ah non, ce soir je ne pas, je dîner chez mes parents.
	- Alors demain soir ?
	– D'accord, demain je bien.
2.	– J'organise une fête chez moi vendredi prochain. Vous venir, Nicolas et toi ?
	– Oui, super! Nous aider pour la préparation si tu
	– C'est gentil, merci. Alors vous apporter un gâteau.
3.	– Pour la discothèque demain soir, on se retrouve où et quand ?
	– Vousvenir chez moi à 9 heures, et on part en boîte après ?
	– Moi je être chez toi à 9 heures sans problème. Mais Antoine, lui, il ne pas
	il travailler jusqu'à 9 heures.
	– OK! On se retrouver à la discothèque à 10 heures!

> L'impératif



a) Complétez l'annonce avec les verbes suivants à l'impératif : venir – téléphoner – envoyer – faire.

NO	OUVEAU! Le Bataclan ouvre ses portes!
	nombreux samedi!
	pour réserver une table ou un mail.
	circuler l'information!
	Tél.: 04 74 15 15 00 ou bataclan@sortir.com

b) Loïc prépare une soirée au Bataclan. Complétez les messages. Mettez les verbes à l'impératif.

Salut Maxime. Ne (rester) pas
seul à la maison, (arrêter)
de travailler et (venir) avec nous
au Bataclan samedi. Loïc

D'accord, mais(donner) l'adresse. Maxime

Coucou, Loïc. C'est OK pour la réservation samedi soir au Bataclan, mais, avant, (passer) chez moi vers 20 heures pour l'apéro. Louise

> Le futur proche



Transformez au futur proche.

- 1. Tu pars pour le week-end?
 - Oui, je vais à Marseille dans ma famille.
 - Tu descends en train?
 - Non, on prend la voiture.
- 2. Vous dînez au restaurant ce soir?
 - Non, on ne sort pas, on dîne tranquillement à la maison.
- 3. Qu'est-ce que tu fais ce soir?
 - Je travaille un peu et après je passe la soirée chez des amis.

4.	Les animateurs du club organisent une petite fête. Nous pique-niquons tous ensemble, chaque personne apporte quelque chose. Les parents viennent avec leurs enfants.	

Du côté de la COMMUNICATION

> Proposer une sortie - fixer un rendez-vous



Complétez le dialogue.

– Allô! Émeline? Ça va?	
– Ah! Salut Jonathan! Oui, ça va bien!	
	7
– Ce week-end ? Samedi soir je vais au théâtre, mais dimanche je suis libre. Pourquoi ?	
	?
– À la piscine ? Pourquoi pas ? Oui, c'est une bonne idée !	
	3
– L'après-midi, je préfère. À 4 heures, ça te va ?	
– Alors, rendez-vous devant la piscine à 4 heures. Salut Jonathan!	

En situation

> Jour de fête

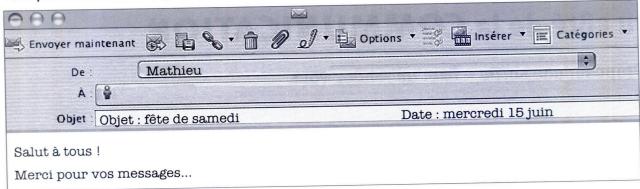


Écoutez l'enregistrement et complétez les notes de Mathieu : faites la liste définitive des personnes pour la fête, et notez qui apporte quoi.

000000000000000000000000000000000000000				
FÊTE SAMEDI 18				
Invités		Appor	tent	
Alberto	OK + Laure	musique		
Jessica	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	vin	Alberto	
Benoît		gâteaux		
Karine		chaises		
Stéphanie		salades		
Marco		champagne		
Fanny				
Olivia				
Blandine				
Lisa				

9 ()

Mathieu écrit aux invités pour répondre à leurs questions. Sur une feuille séparée, terminez son message. Vous précisez l'adresse (15 rue de la République), le moyen de transport (bus 13, arrêt...).



À partir des notes de Marie, sur une feuille séparée, écrivez les trois mails.

URGENT! Mails à écrire:

- Virginie pour dîner samedi - apporter vin

- Florent ciné vendredi - <u>La Guerre des mondes</u> (18 h ou 20 h) + restau?

- Parents pour déjeuner samedi OK - 13 heures?

Leçon 3 Dossier 4

Du côté du **LEXIQUE**

> Les activités quotidiennes



Associez les deux colonnes. (Plusieurs réponses sont possibles.)

- 1. ranger
 - 2. faire
- 3. préparer
- 4. prendre

- a. le repas
- **b.** les courses
- c. les chambres
- d. le petit déjeuner
- e. le ménage
- f. la vaisselle

> La régularité et la fréquence



Barrez l'intrus.

- 1. d'habitude en général jamais souvent
- 2. le matin chaque matin ce matin tous les matins

> Les activités de vacances



Associez les deux colonnes. (Plusieurs réponses sont possibles.)

- 1. rester
- 2. rencontrer
 - 3. lire
 - 4. visiter
 - 5. aller
 - 6. danser
 - 7. dîner

- a. au restaurant
- **b.** dans une discothèque
- c. au lit
- d. à la plage
- e. des gens
- f. des monuments
- g. un roman
- h. la ville











Du côté de la GRAMMAIRE

Le passé composé



Classez les participes passés des verbes suivants en trois catégories.

préparer – appeler – sortir – faire – aller – lire – dormir – arriver – venir – courir – rester – visiter – partir – rencontrer – prendre

Participe passé en <i>-é</i>	Participe passé en -i	Participe passé en -is, -u et -t
préparé –	1.0011000000000000000000000000000000000	



Complétez avec être ou avoir à la forme correcte.

l.	SOPHIE	Salut! Hier soir je allée en boîte!
	JUSTINE	Et tu rencontré des gens sympa ?
	SOPHIE	Oui, deux garçons super, ils arrivés avant-hier. J' dansé
		avec eux toute la nuit! Et toi?
	JUSTINE	Moi, j' travaillé jusqu'à 2 heures du matin
		Fred, tu n' pas lu mon texto ?
2.	Jo	rieu, tu ii pas tu mon texto.
05/10/00		to the state of th
	FRED	Non, désolé, je resté au lit et j' dormi jusqu'à midi.
	FRED	Non, désolé, je resté au lit et j' dormi jusqu'à midi.
3.		Non, désolé, je resté au lit et j' dormi jusqu'à midi. Vous partis à quelle heure ?
3.		Non, désolé, je resté au lit et j' dormi jusqu'à midi.
3.	ROMAIN LUC	Non, désolé, je resté au lit et j' dormi jusqu'à midi. Vous partis à quelle heure ? À 8 heures ; on déjeuné à Lyon, et on repartis vers 14 heures. Et vous fait bon voyage ?
3.	ROMAIN LUC	Non, désolé, je resté au lit et j' dormi jusqu'à midi. Vous partis à quelle heure ? À 8 heures ; on déjeuné à Lyon, et on repartis vers 14 heures.

6

a) Sur une feuille séparée, transformez le récit de Sabine, une mère de famille, au passé.

Tous les matins, je prépare le petit déjeuner, je fais ma toilette et j'emmène les enfants à l'école à 8 h 30 puis je cours prendre le métro. J'arrive à mon travail à 9 heures. L'après-midi, la baby-sitter va chercher les enfants à l'école à 16 h 30 et, moi, je sors du bureau à 17 h 30 ; je fais les courses en vitesse et je rentre à la maison vers 19 heures. Quand la baby-sitter part, moi, je commence ma deuxième journée...

Ce matin, j'ai préparé le petit déjeuner, ...

b) Sur une feuille séparée, racontez la deuxième journée de Sabine. Choisissez quelques actions dans la liste suivante.

préparer le repas – faire des courses en ligne – regarder la télévision – donner un bain aux enfants – aller sur Internet – donner à manger aux enfants – coucher les enfants – ranger la cuisine – lire – répondre aux mails – faire le ménage – s'endormir tout de suite – se doucher – repasser les vêtements – se coucher – faire la vaisselle

J'ai commencé ma deuxième journée : j'ai donné un bain aux enfants, ...



Répondez négativement, comme dans l'exemple.

Exemple : Vous avez dormi jusqu'à 8 heures ? (9 heures) → Non, je n'ai pas dormi jusqu'à 8 heures, j'ai dormi jusqu'à 9 heures.
Programme d'une journée
1. – Elles sont sorties de leur appartement à 10 heures ? (11 heures)

	=
2.	- Tu as pris le bus pour aller au bureau ? (le métro)
	
3.	– Hier soir, vous avez regardé un film à la télé ? (un match de foot)
	~
Pr	ogramme de vacances
4.	– Vous êtes allés en Espagne cette année ? (en Italie)
5.	– Tu es partie avec tes parents ? (seule)
6.	- Vous avez pris le train ? (l'avion)
	-

Du côté de la COMMUNICATION

> Exprimer la régularité et la fréquence

7. – Ils ont acheté un appartement ? (une maison)



Précisez quand et à quelle fréquence vous faites les actions suivantes.

Exemple : prendre le petit déjeuner → Chaque matin, je prends mon petit déjeuner à 8 heures.

1.	travailler →
2	rogardor la tólóvicion —

۷.	regarder la television	*
3.	téléphoner à mes amis	→

		1			-		
/1.	al	ler	all	cin	em	а	-

> Indiquer un moment spécifique/une régularité





Écoutez et associez chaque phrase à la situation correspondante.

	Journée habituelle	Événement passé
1	~	F1.11
2		~
3		
4		
5		

	Journée habituelle	Événement passé
6		
7		
8	1111	
9		
10		****



Le journaliste interviewe une actrice de cinéma. Mettez les répliques dans l'ordre.

a. CLAUDIA : J'ai eu un week-end un peu spécial : je suis allée au festival de Venise.
b. LE JOURNALISTE : Et qu'est-ce que vous avez fait précisément le week-end dernier ?
c. Claudia : Bien sûr.
d. Le journaliste : Claudia, je vous remercie.
e. CLAUDIA : Oui, je vois mes amis, mais ils viennent chez moi en général. Je sors seulement en semaine.
f. LE JOURNALISTE : Claudia, je peux vous poser quelques questions sur votre vie en général ?
g. CLAUDIA : Le week-end, je me repose, je dors beaucoup ; je lis des scénarios aussi.
h. Le journaliste : Quelles sont vos activités le week-end ?
i. CLAUDIA : Je vous en prie.
i. Le journaliste : Vous sortez, vous voyez des amis ?

En situation





Sur une feuille séparée, imaginez une page de journal intime : à la fin de la journée, la personne évoque les principaux moments de cette journée. Choisissez le personnage dans la liste suivante.

un gardien de musée un présentateur télé un sportif de haut niveau un professeur une actrice de cinéma un boulanger un réceptionniste dans un hôtel un président de la République

Du côté du **LEXIQUE**





Associez chaque fête à sa date.

- 1. la fête des Mères
 - 2. la Chandeleur
- 3. le réveillon du Nouvel An/la Saint-Sylvestre
 - 4. la fête du Travail
 - 5. Noël
 - 6. la fête nationale
 - 7. l'Épiphanie
 - 8. mardi gras
 - 9. la Saint-Valentin

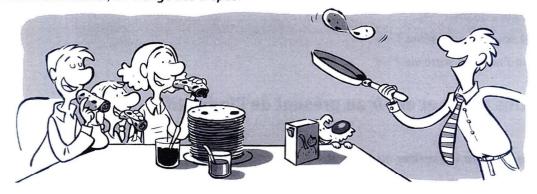
- a. le 1er janvier et le 31 décembre
- b. le 14 février
- c. le 6 janvier
- d. le 1er mai
- e. le 2 février
- f. le 14 juillet
- g. le dernier dimanche de mai
- h. en février ou en mars
- i. le 25 décembre



Retrouvez les rituels des fêtes à l'aide des éléments suivants. (Plusieurs réponses sont possibles.)

on choisit – on décore – on offre – on fait – on mange – on cache – on dit – on s'embrasse – on danse des fleurs – un bon repas – du muguet – des chocolats – « je t'aime » – des œufs en chocolat – dans les rues – le sapin – un cadeau – un bon restaurant – des crêpes – sous le gui – des cadeaux

Exemple : Pour la Chandeleur, on mange des crêpes.



1.	Pour la fête du Travail,
2.	Pour Noël,
3.	Pour Pâques,
4.	Pour la Saint-Valentin,
5.	Pour la fête des Mères,
6.	Pour la Saint-Sylvestre,
7.	Pour la fête nationale,

Du côté de la GRAMMAIRE

>	P	05	er	des	que	esti	ons
---	---	----	----	-----	-----	------	-----

	_	
4	2	
	к.	
_	_	,

a) Transformez les questions écrites en questions orales.

Exemple : Avez-vous des frères et des sœurs ?

→ (Est-ce que) vous avez des frères et sœ	eurs ?
SOIRÉE DES CÉLIBATAIRES Questionnaire pour les participants 1. Comment vous appelez-vous? 2. Quelle est votre profession? 3. Où habitez-vous? 4. Qu'aimez-vous comme style de musique? 5. Fumez-vous? 6. Ètes-vous optimiste?	1
	- Coulter
n) Transformez les questions orales en question	s ecrites.
. Vous vous appelez comment ? →	
2. Vous faites quoi exactement dans la vie ? $ ightharpoonup$	
yous avez un animal? →	
4. Pourquoi est-ce que vous aimez le speed-dating	3?→
5. Vous êtes libre quand ? →	
6. Vous allez souvent au cinéma ? →	
7. Il y a quelqu'un dans votre vie ? →	
Les verbes en -er et en -ir au prés	ent de l'indicatif
a) Complétez : mettez les verbes au présent.	
Début décembre, les petits enfants	(envoyer) leur lettre au Père Noël. Le 24 décembre,
ils (dénoser) leurs chauss	sons devant la cheminée et la nuit ils
(dormir) peu. Le matin du 25, ils	(ouvrir) les paquets et
(découvrir) enfin leurs cadeaux.	
b) Transformez : réécrivez le texte.	
Début décembre, le petit Pierre	
Debut decemble, te petit i terre	



Transformez au présent.

Pour la fête des Mères, les petits enfants ont réfléchi à une idée de cadeau, ils ont fabriqué un objet en classe, ils ont fini leur travail sous le contrôle de la maîtresse d'école, et ils ont offert leur cadeau à leur maman pour sa fête.

Tous les ans à la fête des Mères,

> Les verbes pronominaux



Dites ce que les personnes font. Utilisez un verbe pronominal réciproque.

Exemple:



→ Elles **se disent** bonjour.



1.	Nous
-	On

3. \	ous	

> Chez, à et dans



Entourez la forme correcte.

- **1.** Je ne rentre pas $(dans \hat{a})$ la maison ce soir.
- 2. Tu pars en vacances (chez aux) les amis de mes parents?
- 3. Elle travaille (dans chez) un salon de coiffure.
- 4. Elle a RV (au chez) le dentiste à 14 heures.
- 5. Je fais toujours mes courses (chez dans) les mêmes commerçants.
- **6.** Il prend sa voiture pour aller (au dans le) bureau.
- 7. Elle et moi, on va (dans chez) les mêmes magasins.
- **8.** Tu viens (au dans le) cinéma ce soir avec moi?

Du côté de la COMMUNICATION

> Demander des informations



Associez les questions de sens équivalent.

- 1. Comment vous appelez-vous?
- 2. Que faites-vous dans la vie?
 - 3. Quand êtes-vous né?
 - 4. Où êtes-vous né?
- Vous êtes célibataire ou marié ?
- 6. Pourquoi êtes-vous en France?

- a. Quel est votre lieu de naissance?
- **b.** Quelle est la raison de votre séjour en France ?
- c. Quel est votre nom?
- d. Quelle est votre profession?
- e. Quelle est votre date de naissance ?
- f. Quelle est votre situation de famille?

En situation

-		-	•	J	L	"			~	V	v	_	-	
	-													

> Témoi	ignages
9 (9)	16

Écoutez les extraits. Identifiez de quelle fête on parle.

1	4
2	5
2	

> lour de fête





Lisez le message du journaliste et retrouvez le plan du message : écrivez en face de chaque paragraphe le titre correspondant : ambiance - souhait - traditions - annonce de la fête.

lci, à Genève, il est 18 heures et les Genevois se préparent à fêter une nouvelle fois Noël. Chaque quartier a décoré ses rues, ses monuments, ses magasins. Les gens font leurs achats de dernière minute, il y a beaucoup de monde dans les rues ! Ce soir, les gens vont dîner chez eux en famille, puis beaucoup vont aller à la messe de minuit. Les enfants attendent avec impatience les cadeaux... Mais, ici, on laisse ses chaussons sous le sapin de Noël le soir du 24 et, le matin du 25, on trouve ses cadeaux à côté. Alors, ils doivent patienter jusqu'à demain! 🔰 Bon Noël à tous, aux enfants et aux grands !

À la manière du journaliste, sur une feuille séparée, écrivez les rituels du Nouvel An dans votre pays.

Du côté du LEXIQUE

> Autour du voyage



Associez les éléments des deux colonnes. (Plusieurs réponses sont parfois possibles.)

- 1. partir
- 2. quitter
 - 3. faire
- 4. préparer
- 5. découvrir
- 6. réserver

- a. un voyage
- b. un pays
- c. en voyage
- d. son pays
- e. à l'aventure
- f. le tour du monde

Du côté de la GRAMMAIRE

> Le passe récent et le futur proche



Transformez en utilisant le passé récent.

Exemple : Le voisin a téléphoné ce soir pour nous inviter à l'apéritif.

→ Le voisin vient de téléphoner pour nous inviter à l'apéritif.

- 1. Guillaume est parti en vacances en Italie hier.
- 2. Anaïs et Clément ont acheté cette voiture la semaine dernière.
- 3. Bastien a trouvé un travail ce matin.
- 4. Nous avons choisi un prénom pour notre bébé : Miléna!
- 5. Il est 17 heures, la banque a fermé.
- 6. 23 décembre, ouf! On a terminé les achats de Noël!
- 7. Nous avons déménagé avant-hier.
- 8. Émeline, bravo! Vous avez gagné le voyage à Paris!



Racontez la vie actuelle des personnages. Utilisez le passé récent ou le futur proche.

Exemple: Tout va bien pour M. Duchemin!

Événements récents : mariage, promotion au travail, gagnant au Loto.

→ Il **vient de se marier**, il vient d'avoir une promotion au travail, il vient de gagner au Loto.

Projets pour sa femme et lui : achat d'un appartement plus grand.

- → Ils **vont acheter** un appartement plus grand.
- Période difficile nour M. Rénard I

Période difficile po	
énements récents :	troisième divorce, vente de la grande maison, installation dans un petit appartement.
ojets : recherche d'u	ine nouvelle femme, voyage autour du monde, achat d'une nouvelle maison.
. Bonne semaine po	our Mlle Dufresne!
vénements récents : encontre de nouveau	bons résultats aux examens de l'université, fête pour ses vingt ans dans une discothèqu ex amis.
Projet pour le week-e estaurant sur le port	nd : week-end à la mer avec ses nouveaux amis : plage, promenade en mer, dîner au

11:	
3 Réécrivez le texte.	eils : transformez à l'impératif, 2° personne du singulier.
Réécrivez le texte. a) Donnez des cons Comment choisir	a bonne destination
Réécrivez le texte. a) Donnez des cons Comment choisir	a bonne destination
Réécrivez le texte. a) Donnez des cons Comment choisir Je m'organise : je de voyages, je su	a bonne destination
Réécrivez le texte. a) Donnez des cons Comment choisir Je m'organise : je de voyages, je su	a bonne destination me connecte sur Internet et je m'informe sur les promotions. Je consulte différents sites s attentif : je compare les prix et je choisis le séjour idéal pour moi.
Réécrivez le texte. a) Donnez des cons Comment choisir Je m'organise : je de voyages, je su	a bonne destination me connecte sur Internet et je m'informe sur les promotions. Je consulte différents sites s attentif : je compare les prix et je choisis le séjour idéal pour moi.
Comment choisir Je m'organise : je de voyages, je su Organise-toi :	a bonne destination me connecte sur Internet et je m'informe sur les promotions. Je consulte différents sites s attentif : je compare les prix et je choisis le séjour idéal pour moi.
Réécrivez le texte. a) Donnez des cons Comment choisir Je m'organise : je de voyages, je su Organise-toi :	a bonne destination me connecte sur Internet et je m'informe sur les promotions. Je consulte différents sites s attentif : je compare les prix et je choisis le séjour idéal pour moi.
Réécrivez le texte. a) Donnez des cons Comment choisir Je m'organise : je de voyages, je su Organise-toi :	a bonne destination me connecte sur Internet et je m'informe sur les promotions. Je consulte différents sites s attentif : je compare les prix et je choisis le séjour idéal pour moi.
Réécrivez le texte. a) Donnez des cons Comment choisir Je m'organise : je de voyages, je su Organise-toi :	a bonne destination me connecte sur Internet et je m'informe sur les promotions. Je consulte différents sites s attentif : je compare les prix et je choisis le séjour idéal pour moi.



Réécrivez le texte.

a) Utilisez la 2º personne du singulier de	l'impératif pour donner	des conseils.
--	-------------------------	---------------

Quelques conseils avant le départ Ne pas avoir beaucoup d'argent sur vous. Ne pas prendre de bagages trop lourds. Ne pas s'habiller comme à la ville : mettre de préférence des vêtements de sport. Emporter un guide touristique. Pour un voyage à l'étranger, ne pas oublier de prendre un dictionnaire. Et sur place : bien profiter de ses vacances, se reposer et être simplement heureux! b) Donnez les mêmes conseils à l'impératif 2° personne du pluriel.

Du côté de la COMMUNICATION

> Appeler/Répondre au téléphone



Écoutez : qui parle ? Cochez la bonne réponse.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
La personne appelle										****		* * * * *		
La personne répond													****	



Complétez les conversations téléphoniques.

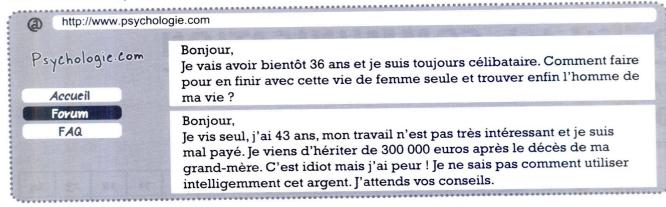
-	
1.	Allô!?
	- Ah non! C'est Mathieu. Alex vient de sortir. ?
	– C'est Nadia. Est-ce qu'il va bientôt rentrer ?
	– En fin de l'après-midi je pense.
	– Oui. Dis que j'ai appelé et que je vais rappeler ce soir.
2.	– Cabinet médical, bonjour!
	– Bonjour,
	– Ah! Je suis désolée, le docteur Lamartin n'est pas là aujourd'hui. Vous désirez parler à un autre médecin ?
	– Oui, je peux parler aussi au Dr Aubry s'il est là.
	– Oui, il est là ?
	– Mme Ledoux.
	–, Mme Ledoux, je vous le passe.
3	– Allô, Elsa ?
	– Pardon ?
	– Je ne suis pas au 01 45 67 08 10 ?
	– Ah,
	– Oh! Je suis désolée, au revoir!

> Conseils





Sur une feuille séparée, répondez aux deux messages suivants, lus sur le site psychologies.com. Donnez des conseils à ces personnes.



Du côté du LEXIQUE

> Autour du cinéma



Com	plétez	avec	les	mots	suiva	nts
COIII	DICICE	uvcc	"	111063	34114	1112

1. film – réalisatrice	– rôle – acteur – succès – obtenir	
Le	est au rendez-vous cette année pour l'	Bruno Calderon :
il vient d'	l'Oscar pour son dans	le dernier
de la	Elena Morand.	
2. cinéma – César – c	carrière – actrice – réalisateur – tourner	
La jeune	Clara Lemaire a débuté sa	au
en 2009. Deux ans ap	près, elle a remporté le du meilleur	espoir féminin. Cet été,
elle va	Les Petits Cœurs sous la direction du	Malik Rossif.
La descriptioMettez les adjectifs	on physique s à la place correcte. Faites les changements nécessaires	s.
	t, il a les cheveux maigres et verts et les yeux bouclés. naigre, il a les cheveux courts et bouclés et les yeux verts.	
1. Elle est raide, elle	e a les cheveux bleus et les yeux châtains et minces.	
2. Il est de taille mi-	longue, il a les cheveux moyens et gros.	

3. Elle est marron, e	et elle a les veux roux et maigres.	

Du côté de la GRAMMAIRE

> Le passé composé avec être ou avoir



Complétez avec être ou avoir.

Le célèbre pianiste Arturo Flemming mort.
 La princesse Sonia quitté son mari.
 John et Barbara se séparés.
 L'actrice Birgit Fardot devenue un modèle pour toutes les jeunes filles.

5.	Deux acteurs chinois gagné l'Oscar.
6.	La petite Inès, fille du footballeur Mariano, née ce matin.
7.	Le ténor Luciano Manzano venu chanter deux jours à l'opéra de Paris.
8.	Jack et Lisa Johannes arrivés à Cannes pour présenter leur dernier film.
9.	Le réalisateur John Smith parti en Chine pour tourner son dernier film.

> Le passé composé des verbes pronominaux



Complétez les articles de presse avec les verbes entre parenthèses au passé composé.

	Amour toujours pour Ricardo Ballasteras et l'actrice Fabienne Lambert!		
	Ils		
Ils (se marier) en 1998.			
	Dix ans plus tard, ils (se séparer).		
	Mais, l'an dernier, ils		
	Confidences du célèbre cycliste Ernesto Gallo Gaëlle et moi, on		
	On(s'aimer) au premier regard ! On		
(ne plus se quitter) : on			
Interview de la célèbre réalisatrice Elena Morand			
	Ma meilleure amie d'enfance et moi, nous		
	dernière! Quand nous (se regarder), nous		
	(se reconnaître) immédiatement !		
3.			



Transformez, comme dans l'exemple.

16	ansioninez, comme dans t exempter
X	emple : Isabelle de Bourgogne et Jean de Bourges : pas de mariage la semaine dernière. (se marier) → Isabelle de Bourgogne et Jean de Bourges ne se sont pas mariés la semaine dernière.
ι.	Pas de nouveau contact entre Lola Alfonsi et Stefano Borgo. (se revoir)
2.	Pas de rencontre comme prévu entre les deux équipes de football. (se rencontrer)
3.	Pas un seul regard échangé entre les deux candidats à la présidence. (se regarder)
4.	Pas de séparation entre Arthur et Carine Brunel pendant le tournage. (se séparer)
5.	Diane d'Anvers et Étienne de Gilles : pas de séparation. (se quitter)

> C'est/Il est



Complétez avec c'est, il est ou elle est.

1.	1. Arnaud Montfort,	le fils de Bernard Montfort,
	acteur et	mon acteur préféré !
2.	2. monsieur Morin,	professeur, timide
	mais très intelligent et	un grand scientifique.
3.	3. chanteuse,	grande et blonde, Clara.
4.	4. brune et mince et	le sosie de Marion Cotillard.
5.	5 une femme indépendante et	une journaliste très appréciée,
	Hélène Bouchard.	
6.	6. Jo Baker,	un acteur franco-américain,
	cálàhra at un homma tràs généra	UIX

Du côté de la COMMUNICATION

> Décrire physiquement une personne



Complétez les deux conversations avec les éléments suivants.

ro	usse – j'ai les cheveux – une allure sportive – un jeune acteur – elle a les yeux – grand et brun – j'ai l'air	
1. – David Moreno, un petit mot sur votre prochain film : vous avez déjà choisi l'acteur principal. Vous prous le décrire physiquement ?		
	– Oui, c'est et	
	il a	
	- Et l'actrice ?	
	– Elle est verts.	
2.	– Liza Miranda, dans votre dernier film, vous avez changé complètement de physique, n'est-ce pas ?	
	– Oui, je suis très différente dans ce film : longs et raides et	
	malade!	

> Évoquer des ressemblances physiques



Écoutez et dites à quel dessin correspond la description.









En situation

> Célébrités





Lisez les notices biographiques et trouvez les noms des deux personnages célèbres dans la liste suivante.



Depp



Jo-Wilfried Tsonga



Sophie Marceau



Zinedine Zidane



Vanessa **Paradis**



Binoche

Date et lieu de naissance : 17 avril 1985 au Mans (France).

Père congolais et mère française.

Profession Joueur de tennis.

Champion de France des 13/14 ans. 1999

Devient joueur professionnel; premières victoires internationales. 2004

Année difficile, gros problèmes de santé. 2005

Installation en Suisse. 2006

2006-2008 Plusieurs victoires importantes.

 $6^{\rm e}$ joueur mondial au classement ATP* et n° 1 français. 2008

Finaliste au tournoi de Wimbledon, perd contre Novak Djokovic. 2011

* ATP : classement mondial des joueurs de tennis

Date et lieu de naissance : le 22 décembre 1972 à Saint-Maur-des-Fossés (France).

Signes particuliers : petite, blonde.

Profession Chanteuse et actrice.

Début de sa carrière de chanteuse. 14 ans

Victoires de la musique : prix de l'artiste interprète féminine. 1990

Début au cinéma. César du meilleur espoir féminin pour son rôle dans

Noce blanche.

Nombreux succès dans la chanson et le cinéma. 1990-1997

Rencontre avec l'acteur américain Johnny Depp. Début de leur histoire 1998

Naissance de leur fille Lily Rose le 27 mai. 1999

Naissance de leur fils Jack le 9 avril. 2002

Remporte une deuxième Victoire de la musique. 2008

Tourne dans le film L'Arnacœur avec Romain Duris. Gros succès. 2010



Sur une feuille séparée, écrivez la biographie de ces deux personnages à partir des notices biographiques.

1. ... est né le ... à ...

2. ... est née le ... à ...

Leçon 1

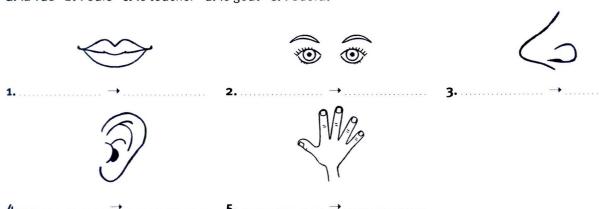
Du côté du **LEXIQUE**

> Les sensations et les perceptions



Identifiez les parties du corps représentées puis associez chaque dessin à un des cinq sens.

a. la vue b. l'ouïe c. le toucher d. le goût e. l'odorat



2

Complétez les phrases avec le verbe qui convient.

> Les couleurs



Vous êtes peintre, précisez quelles couleurs vous utilisez pour peindre les décors suivants. (Plusieurs réponses sont possibles.)

Exemple : une plage tropicale : jaune pour le sable, bleu et vert pour la mer

	,		
1.	le drapeau français dans un ciel dégagé :		
2.	une pomme sur une chaise :		
3.	un écureuil sur un arbre en été :		
4.	une montagne en hiver par beau temps :		
5.	le soleil qui se couche derrière les toits de Paris :		
6.	un ciel d'orage :		

> Le climat et le temps



Associez les phrases à un phénomène météo.

Exemple: Toute cette eau qui tombe! - ta pluie	
a la thamanaitre marque O dogré	

- 1. Le thermomètre marque 0 degré. 2. Je ne vois rien devant moi.
- 3. On entend du bruit, il pleut très fort, le ciel est noir et il y a des éclairs.
- 4. Tout est blanc.
- 5. Il fait très chaud.
- 6. Les feuilles volent.

Du côté de la GRAMMAIRE

> Parler du climat

Complétez avec être ou faire au temps qui convient.

1.	Aujourd'hui, la Côte d'Azur sous le soleil ; le ciel
	parfaitement bleu et il 26 degrés.
2.	Il ne pas très beau aujourd'hui : le ciel couvert et les nuages
	nombreux.
3.	Hier, il beau et très chaud mais aujourd'hui les orages là :
	les nuages pas loin.
4.	Hier, il doux, le ciel
	dégagé, et il 11 degrés.

> Situer dans l'année



Dites à quel moment de l'année ils sont nés.



→ Patricia est née en été, fin juin, le 25 juin exactement.







Du côté de la COMMUNICATION

> Dire le temps qu'il fait, parler des sensations et des perceptions



a) Faites correspondre textes et dessins.









- 1. Il fait très beau, le ciel est dégagé et la température est très agréable.
- 2. C'est la canicule : il fait 41 degrés et il n'y a pas de vent.
- 3. Il fait chaud, il y a beaucoup de vent et des nuages noirs, la pluie arrive.
- 4. Il gèle et il y a du brouillard, il fait très froid!

b) Associez ces commentaires aux textes précédents.

-a. Je vois de grands éclairs dans le ciel!
- **c.** Je sens la chaleur du soleil sur ma peau.

..... b. J'ai les mains gelées!

..... **d.** J'ai vraiment trop chaud!

En situation

> Parler des sensations







Écoutez l'interview. Pour chaque question de la journaliste, cochez la réponse de Marie.

- 1. Quelle est votre saison préférée ?
 - **a.** le printemps
- **c.** l'automne
- □ b. l'été

- d. l'hiver
- 2. En lien avec la saison : une odeur particulière ?
 - **a.** la mer
 - ☐ **b.** le sable
 - **c.** la lavande
- 3. Un bruit?
 - ☐ a. le vent sur les parasols
 - ☐ **b.** le rire des enfants
 - **c.** le bruit des vagues
- 4. Une émotion?
 - ☐ a. la joie d'être assise au soleil
 - ☐ **b.** la joie d'entrer dans l'eau
 - **c.** la joie de voir les enfants jouer dans l'eau

- 5. Un objet? Une chose?
 - **a.** un parasol
- **c.** le sable
- ☐ **b.** un bouquet de lavande
- 6. Une sensation?
 - ☐ a. l'eau sur la peau
 - ☐ **b.** le sable chaud sur la peau
 - **c.** le soleil sur la peau
- 7. Une chose à boire, à manger?
 - ☐ a. l'eau
 - ☐ **b.** les glaces
 - **c.** les fruits de mer
- 8. Une image?
 - ☐ a. je regarde un coucher de soleil sur la plage
 - **b.** je joue avec des enfants sur la plage
 - **c.** je mange une glace sur la plage





a) Lisez le début des deux reportages suivants et complétez le tableau.

Reportage nº 1

Il gèle ce soir mais il y a beaucoup de monde sur les Champs-Élysées. Aux douze coups de minuit, tout le monde oublie le vent glacial : j'entends des cris de joie, des bouchons de champagne explosent. Puis les gens lèvent tous la tête pour voir le magnifique feu d'artifice dans le ciel de Paris. L'année commence dans le froid et la bonne humeur...

Reportage nº 2

Après les orages d'hier, le ciel est à présent dégagé sur Paris mais il fait encore très chaud. Une foule joyeuse attend sous le soleil (il fait plus de 39 degrés). Maintenant, j'entends des cris et des applaudissements. Au loin, je vois arriver un premier coureur suivi du maillot jaune. C'est donc dans une ambiance de canicule que les coureurs terminent cette course aujourd'hui...

	Reportage nº 1	Reportage nº 2
Phénomènes météorologiques		

Sensations et perceptions		
от ролоории		

b) Identifiez pour chaque reportage la saison et l'événement évoqué		
Reportage n° 1:		
Reportage n° 2 :		



À votre tour, sur une feuille séparée, écrivez le début d'un reportage sur un événement fêté dans les rues. Donnez des informations sur le climat, la météo du jour. Évoquez les sensations et perceptions du moment (odeurs, bruits, lumières).

Nom de l'événement	Aujourd'hui, c'est
• Météo	
• Sensations/Perceptions	J'entends Je vois

Du côté du LEXIQUE

> Situer un lieu



Des touristes précisent leur position géographique. Complétez leurs messages avec les expressions suivantes.

près de – sur – au sud-ouest de – entre – à 300 km de – dans – au centre de – dans le Nord de – dans

- 1. Je suis la France.
- 2. Je suis la France.
- 3. Je suis Lyon et Marseille.
- 4. Je suis une île,

.....la Méditerranée,

Nice.

- 5. Je suis l'Espagne.
- 6. Je suis l'océan Atlantique,

..... Bordeaux.



> Caractériser un lieu



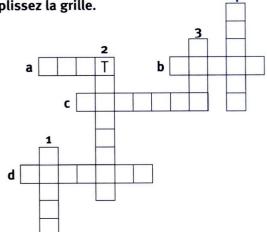
Trouvez des adjectifs pour caractériser un lieu et remplissez la grille.

Verticalement

- 1. pas petit
- 2. type de climat
- 3. très joli
- 4. le contraire de nouveau

Horizontalement

- a. avec beaucoup de végétation
- b. le contraire de grand
- c. actuel, pas ancien
- d. pas calme



> Les activités et sports de plein air



Trouvez les noms d'activités : complétez les mots.

1. LA P___G_E 3. LA V_I_E

2. LE S F

- 4. LA R_____ÉE
- 5. L'É___IT____N 7. LE K_Y_K
- 6. LE S_I N__T__E
 - 8. LE V_T



Du côté de la GRAMMAIRE

> Le pronom y



Tra	nsformez comme dans l'exemple puis précisez de quel lieu on parle.
Exe	emple : On vend des gâteaux dans cette boutique. → On y vend des gâteaux : à la pâtisserie.
1.	On va dans cet endroit pour voir un film.
2.	On admire des œuvres d'art dans ce lieu.
3.	On va là-bas pour prendre le train.
٠.	
4.	On entre dans ce magasin pour acheter des médicaments.
5.	On va dans ce lieu pour apprendre.
6.	On va là-bas pour voir un match de football.
7.	On séjourne dans cet endroit quand on est très malade.
_	
8.	On va là-bas pour faire du ski.
Œ	
	Déécrivez les deux textes : utilisez le pronom y chaque fois que cela est possible pour éviter les répétitions.
	Chamonix est une station de sports d'hiver située au pied du mont Blanc. On aime Chamonix pour son caractère authentique de village des Alpes. On trouve de nombreux hôtels de toutes catégories à Chamonix. Vous pouvez pratiquer beaucoup de sports à Chamonix: ski, escalade, parapente, etc. Mais, si vous n'êtes pas sportif, vous pouvez simplement faire de belles promenades à Chamonix au cœur d'une nature magnifique.
2.	Monaco est un petit État situé sur la Côte d'Azur. On parle français à Monaco. Le monde entier connaît Monaco et sa famille princière. On a célébré le mariage du prince Albert à Monaco en juillet 2011. Monaco attire l'argent : on voit de nombreux hôtels de luxe à Monaco et de riches propriétaires viennent à Monaco dans leur yacht personnel.
9.7	

> La place des adjectifs



Complétez la carte postale en donnant des précisions sur les noms soulignés. Utilisez les adjectifs suivants avant ou après les noms. (Plusieurs réponses sont parfois possibles.)

grand - bruyant - petit - beau - magnifique - tropical - intéressant - calme

Cher Malo, J'ai trouvé un <u>hôtel</u> à la sortie de la ville.	
C'est un <u>endroit</u> , loin des <u>rues</u> pour touristes.	
De ma chambre, j'ai une <u>vue</u> sur une <u>plage</u>	
Je passe des <u>vacances</u> dans une	
ambiance	
Етта	
PS: J'ai pris des photos	

Du côté de la COMMUNICATION

> Situer et caractériser un lieu

☐ f. C'est une région très montagneuse.



Cochez les phrases qui conviennent pour chaque situation.

1.	Vous situez géographiquement un lieu. Vous dites :		
	□ a. Ce pays est situé entre la France et les Pays-Bas.		
	■ b. Cet endroit se trouve dans l'océan Pacifique.		
	☐ c. L'île fait 500 km de long.		
	☐ d. L'hôtel est à 500 m de la plage.		
	e. Cette région est au centre de l'Europe.		
	☐ f. Il y a 500 habitants dans ce village.		
2.	Vous caractérisez un lieu. Vous dites :		
	☐ a. C'est le paradis des touristes.		
	b. On prend beaucoup de photos de cette région.		
🔲 c. Cette région offre beaucoup de possibilités d'hébergem			
	☐ d. J'adore cet endroit.		
	e. Les gens appellent cet endroit l'« île enchantée ».		

En situation

« Questions pour un voyage	e »
8 20	
Écoutez les indications de localisation o	et identifiez la ville. (Aidez-vous de la carte p. 128.)
 1. Nîmes 2. Bordeaux 3. Lyon 4. Strasbourg Avignon La Rochelle Bourg-en-Bre Besançon 	☐ Montpellier ☐ Nantes See ☐ Grenoble ☐ Nancy
Correspondance ©	
Lisez la lettre de Julien. Retrouvez le pla qui correspondent aux intitulés suivant a. donner ses impressions/exprimer un s	is.
b. situer géographiquement la ville c. caractériser les habitants d. caractériser la ville e. expliquer pourquoi il est dans cette vil f. inviter son ami à venir g. préciser la durée de son séjour 2	Montréal le 20 avril
5. 6.	assez disciplinés. Te reste jusqu'à fin août : tu peux donc faire un petit tour ici après ton stage uux États-Unis. Montréal est seulement à COO km de New York!

Vous séjournez dans un lieu nouveau pour vous. Sur une feuille séparée, vous écrivez à un(e) ami(e). Suivez le même plan que dans la lettre de Julien.

salut,

Je t'attends!

Julien

Leçon 3

Du côté du LEXIQUE

> Les activités culturelles/de loisirs



Dites où se pratiquent les activités ci-dessous : cochez la case qui convient.

Week-end à Bruxelles

- 1. J'admire les façades des bâtiments.
- 2. Je fais du shopping dans les galeries couvertes Saint-Hubert.
- 3. Je visite les musées royaux des beaux-arts.
- 4. Je dîne dans un restaurant typique du centre-ville.
- 5. Je cherche des objets anciens.
- 6. Je découvre les personnages de BD.
- **7.** Je fais une promenade dans le quartier des institutions européennes.
- 8. Je photographie la statue du Manneken-Pis.

	4	2	3	1.	_	6	7	8
	•	2	3	4)	0	/	-
À l'extérieur								
À l'intérieur								
Les deux sont possibles								

Du côté de la GRAMMAIRE

> Le futur simple

Tourisme à Montréal



a) Complétez le programme : mettez les verbes entre parenthèses au futur simple.

Premier jour, le matin	
Nous	
quatre écosystèmes du continent américain. Cette visite	ître
des climats, des saisons, des végétations différentes. Les enfants	oir
des animaux dans leur environnement naturel.	
b) Transformez la suite du programme : remplacez le présent par le futur.	
Premier jour, l'après-midi	
Nous	
(permet) de découvrir l'architecture. Sur place, vous (admire	ez)
ses expositions, vous (restez) un long moment dans la librairie et vous vous	
(promenez) dans le magnifique jardin de sculptures. Les amateurs d'architecture	
ancienne	
superbement restaurée.	



Mettez les verbes entre parenthèses au futur simple.

Voyage scolaire les 10 et 11 me	ai à Bruxelles	
Nous	(voyager) en car. Les enfants	(devoir) être tous à
10 heures devant l'école pour	le départ. Le voyage	(durer) quatre heures, mais
nous	(s'arrêter) en route : cela	(permettre) aux enfants
de pique-niquer et ils	(avoir) le temps aussi de	e se reposer un peu.
Nous	(arriver) à Bruxelles vers 15 heures et no	us (aller)
directement à l'hôtel. Je	(envoyer) un mail aux	parents pour donner de nos nouvelles.
		Madame Clément, institutrice de CM2

> Le présent continu



Dites ce que la personne est en train de faire.



→ Ils sont en train de visiter un musée/regarder un tableau.









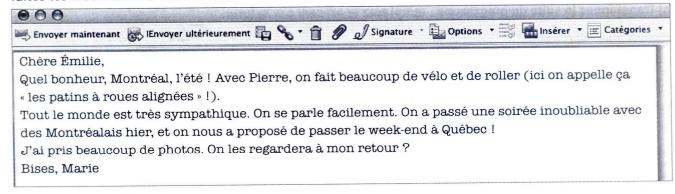


1.	Vous
2.	Elle
3.	Je
4.	IL
5.	Nous
6.	Tu

> Le pronom on



Réécrivez le texte sur une feuille séparée : remplacez on par les gens, nous ou quelqu'un selon le sens et faites les modifications nécessaires.



Du côté de la COMMUNICATION

> Annoncer un programme de visite



Reconstituez le texte du programme de visite à l'aide des phrases suivantes.

nous irons visiter les Musées royaux nous choisirons un restaurant typique sur la Grand-Place vous aurez le choix entre un dîner-spectacle ou une soirée en discothèque nous quitterons notre hôtel très tôt nous commencerons par découvrir la ville à vélo

En situation

1. Le message entendu est un extrait :

> La Belgique en train



Écoutez l'enregistrement et cochez la bonne réponse.

- **a.** d'une émission de télévision sur les trains belges. **b.** d'un cours de géographie sur la Belgique.
 - **c.** d'une publicité pour les voyages en Europe.
- 2. Pour aller de Londres à Bruxelles en Eurostar, il faut environ:
 - **a.** 1 h 30.
 - **b.** 2 heures.
 - ☐ c. 1 h 50.
- 3. On a construit les voies ferrées belges :
 - **a.** dans la première partie du 19^e siècle.
 - **b.** dans la deuxième partie du 19e siècle.
 - c. au début du 20° siècle.

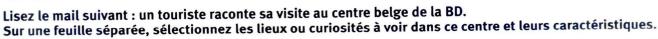
- 4. Pour faire Bruges-Gand en train, il faut :
 - **a.** une heure.
 - **b.** une demi-heure.
 - **c.** 50 minutes.
- 5. Monter dans un train avec son vélo :
 - **a.** est un service gratuit.
 - **b.** n'est pas possible sur certaines lignes.
 - **c.** est possible avec un billet spécial.

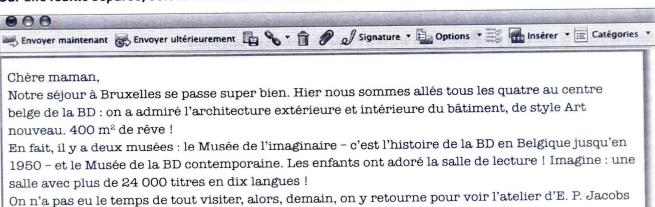


> Week-end culturel









(le créateur de Blake et Mortimer) et une expo sur l'Art nouveau.

Et après, déjeuner en famille à la brasserie du musée !

Gros baisers de nous quatre,

Sébastien



Vous désirez aller à Bruxelles en mai ou juin. Vous consultez le document suivant pour organiser votre programme.

Sur une feuille séparée, rédigez un mail pour informer votre ami(e) de votre choix d'activités.

MA		
CONCOURS MUSICAL INTERNATIONAL REINE ÉLISABETH Un des événements les plus attendus.	JAZZ MARATHON Excellent festival de jazz partout dans la ville.	
Concours de piano, de violon et de chant. Pour les finales, il faut prendre ses billets plusieurs semaines à l'avance.	PARCOURS D'ARTISTES À Saint-Gilles, portes ouvertes d'ateliers d'artistes.	
LE VINGT-KILOMÈTRES DE BRUXELLES Course à pied. Manifestation ouverte à tous.	ARTS BRUSSELS Le palais du Heysel accueille 140 galeries d'art contemporain de réputation internationale.	
JUI	N	
FESTIVAL COULEUR CAFÉ Concerts multiculturels sur le site Tour et Taxis.		
ÉCRAN TOTAL Au cinéma Arenberg, pendant tout l'été, des films inédits ou des classiques pour le plus grand bonheur des cinéphiles.		

Du côté du LEXIQUE

> Les aliments

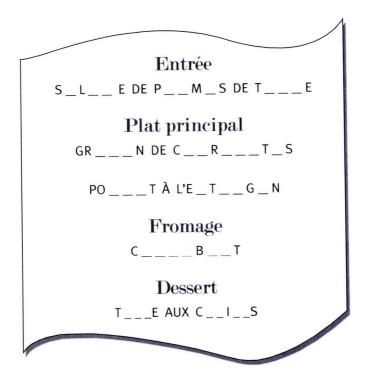


Barrez l'intrus.

- 1. le bœuf le mouton le riz le lapin le poulet le porc
- 2. le citron les crevettes la pomme les cerises la fraise la poire
- 3. le beurre le yaourt le fromage les pâtes la crème fraîche
- 4. la carotte le pain la salade la courgette les haricots verts



Reconstituez le menu.



3

Trouvez quels ingrédients sont utilisés pour réaliser les plats suivants.

 $\textit{Exemple}: \textit{salade de crudit\'es maison} \rightarrow \textit{haricots verts, carottes, salade verte, tomates, huile, vinaigre}...$

- dinde aux petits légumes du jardin
- 2. pizza de la mer
- 3. tarte aux fruits de l'été

Du côté de la GRAMMAIRE

ightharpoonup Les ingrédients d'un plat : de + nom, a + article + nom

0

U
a) Trouvez des noms de plats à partir des éléments suivants. Utilisez $de + nom$ ou $a + article + nom$.
riz – tomates – crème – fraises – haricots – glace – bœuf – cannelle – poisson – salade – tarte – chocolat – gâteau – lapin – pommes de terre – rôti – gratin – yaourt – courgettes – cerises
Exemple : gratin de poisson, glace au chocolat
b) Imaginez des plats originaux ou tout simplement immangeables!
Exemple : poulet aux fraises, yaourt aux pommes de terre
> Les articles pour parler de sa consommation alimentaire
5
Entourez l'article qui convient.
1. – Vous prenez du poulet ?
– Ah oui ! J'adore $(du - le - un)$ poulet.
2. – Vous désirez $(du - un - le)$ fruit ?
- Non, je ne mange pas $(un - de - du)$ fruit après le fromage.
3. – Vous prenez (les – des – de) légumes ?
– Non, je prends ($le - du - un$) riz.
4. – Tu ne prends pas (les – de – des) fraises ? Regarde, elles sont belles !
– Non, j'achète seulement <i>(de – des – les)</i> fruits de saison.
5. – Tu n'aimes pas $(de - les - des)$ haricots, tu détestes $(les - des - d')$ artichauts, mais qu'est-ce que tu aimes
– J'aime bien (de – les – des) courgettes.
6. – Tu manges (de la – une – la) viande ?
- Oui mais ($une - de \ la - de$) viande blanche uniquement : ($un - du - de$) poulet ou ($une - de - de \ la$) dinde.

	_
1	
v	v

Complétez avec le, la, l', les, un, une, du, de la, de l', des, ou de.

completes avec te, ta, t, tes, and and as, as the	
Le régime crétois pour une alimentation équilibrée	
1. Ne consommez pas viande rouge régulièrement : seule viande blanche est autorisée.	
Remplacez beurre par huile d'olive.	
2. Consommez poissons gras et volaille au moins trois fois par semaine.	
3. Achetez de préférence fruits et légumes de saison et de qualité.	
4. Évitez laitages, surtout au lait de vache. Choisissez plutôt fromages au lait de chèvre	•
5. N'ajoutez pas sel à vos aliments et utilisez épices pour parfumer et donner du goût.	
6. boissons sucrées et gazeuses ne sont pas conseillées mais vous pouvez consommer	
jus de fruits sans sucre et/ou vin : un à deux verres par jour maximum.	
Pensez à boire eau, si possible un litre par jour.	
7. En cas de petite faim entre les repas, prenez de préférence fruit frais ou pain comple	t
avec huile d'olive ou fromage de chèvre.	
- ALC I I COMMANDIAL CATION	
Du côté de la COMMUNICATION	
▶ Parler de la/sa consommation alimentaire	
Remettez le dialogue dans l'ordre.	
a. – Ben oui, j'ai mangé seulement la viande et j'ai laissé les courgettes.	
b. – En entrée, une salade et après on nous a servi de la dinde avec des courgettes.	
c. – Oui, je sais, mais j'ai pris des haricots verts en salade en entrée.	
d. – Qu'est-ce que tu as mangé à midi à la cantine, mon chéri ?	
e. – J'ai pris deux pots de mousse au chocolat !	
f. – Ah oui, c'est vrai, les haricots verts de l'entrée, ça fait le légume. Et comme dessert ?	
g. – Mais je te dis et je te répète qu'il faut toujours manger un légume.	
h. – Ça alors! Mais tu n'aimes pas les courgettes!	
8	
Indiquez les habitudes alimentaires des personnages et animaux suivants.	
Exemple : un sportif → Il mange toujours des pâtes et du fromage, souvent de la viande, des fruits et des légumes, il consomme rarement de la charcuterie et il ne boit jamais d'alcool.	
1. un bébé de deux mois :	
2. une top model:	
3. un végétarien :	
4. un chien :	
5. une vache :	***

En situation

> Les habitudes alimentaires







Le Comité national de l'alimentation organise une enquête sur la consommation alimentaire. À cette occasion, on observe le contenu des réfrigérateurs dans les familles. Lisez la liste suivante puis écoutez l'enregistrement et notez les réponses d'une mère de famille.

ALIMENTS STOCKÉS DANS LE RÉFRIGÉRATEUR n° : 83	
• Crémerie :	
Viande/charcuterie :	
Poisson/crustacés :	
• Fruits/légumes :	
• Pâtisserie :	
• Autre :	

> Bonnes ou mauvaises habitudes?



a) Lisez le texte et expliquez le titre.

onnez un titre aque paragraphe.	RÉGIMES DES ADOS : MAUVAISE NOTE !
aque paragraphe.	Les adolescents se nourrissent mal : c'est le cri d'alarme des médecins nutritionnistes et des diététiciens.
	Pour commencer la journée, garçons et filles prennent en général une simple boisson chaude (chocolat, café, thé) et, bien sûr, ils se sentent fatigués vers 11 heures!
2	À midi, les élèves qui déjeunent à la cantine sont certains d'avoir un menu équilibré (légumes, viande ou poisson, produit laitier, fruit). Mais beaucoup d'autres mangent en vitesse : un simple sandwich ou, plus grave, seulement une barre chocolatée
3	À la sortie des cours, vers 17 heures, les pauses-goûter avec laitages et fruits sont rares : c'est plutôt l'heure de la cigarette (37 % fument tous les jours).
4	Enfin, le soir, les ados dînent de moins en moins souvent à table avec leurs parents; ils mangent ce qu'ils trouvent dans le réfrigérateur familial. Parents, soyez vigilants quand vous faites des courses!
•	3.
.	4



Vous avez lu cette annonce sur un site Internet. Envoyez votre témoignage sur une feuille séparée : précisez votre mode d'alimentation aux différents repas de la journée.

bienmanger.com

ENQUÊTE DE LA SEMAINE

Avez-vous une alimentation équilibrée?

Envoyez votre témoignage.

Leçon 2 Dossier 7

Du côté du LEXIQUE

> Les vêtements et les accessoires



Associez les éléments. (Plusieurs associations sont possibles.) Faites les accords nécessaires.

un short – une veste – un top – un pull – une ceinture – des gants – des lunettes – un manteau – un pantalon – une jupe – des collants – des chaussures – une robe	uni – à talons plats – à col roulé – en soie – noir – à fleurs – à carreaux – à manches courtes – long – en coton – en laine – court – en cuir

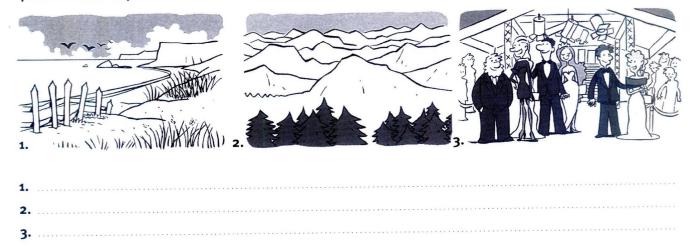
2

Barrez l'intrus.

- 1. pour se protéger du froid : un manteau un blouson une cravate des collants en laine un bonnet
- 2. vêtements de plage : un short un bermuda une écharpe un maillot de bain
- 3. vêtements de femme : une jupe un costume une robe un tailleur un chemisier
- 4. accessoires: un chapeau un bijou un pull une ceinture des lunettes
- 5. chaussures: des tennis des gants des chaussures à talons des baskets des bottes



Vous préparez votre valise pour partir une semaine. Faites la liste des vêtements et accessoires que vous allez emporter.



Du côté de la GRAMMAIRE

> Les pronoms personnels sujets et COD



Réduisez les répétitions des mots soulignés : utilisez des pronoms sujets et/ou COD à chaque fois que cela est possible.

- 1. <u>Les chaussures</u>: un accessoire essentiel! J'adore les chaussures, les chaussures sont très importantes pour composer une tenue: moi, je choisis les chaussures en premier puis je sélectionne la robe ou le pantalon qui va avec elles. J'aime surtout les chaussures à talons parce que les chaussures à talons font de belles jambes.
- 2. Vive la mode! La mode est partout, impossible de ne pas voir la mode: on trouve la mode dans les magazines, sur Internet mais c'est surtout vous qui faites la mode. La mode circule dans la rue. Être à la mode, c'est mélanger le nouveau et l'ancien, les matières et les couleurs.

3. L'histoire du <u>pantalon</u> au féminin. Les femmes commencent à porter le pantalon au début du 20^e siècle : le pantalon est autorisé uniquement pour faire du vélo et du cheval. Après la guerre, les femmes peuvent aussi

porter le pantalon à la plage mais le pantalon n'est pas accepté au bureau ou à l'école. Dans les années 1960, le pantalon féminin est autorisé dans les écoles seulement avec une jupe par-dessus! À partir de 1980, toutes les femmes (des villes ou de la campagne) adoptent le pantalon et portent le pantalon en toutes occasions.

1.

2.

> Donner des conseils



Complétez avec les verbes suivants à la forme qui convient.

éviter – emporter – devoir – ne pas oublier – ne pas hésiter

Quelles tenues porter à Paris au mois de mai ? Nos conseils aux touristes
Il faut des vêtements assez légers mais vous prendre aussi
quelques pulls, vestes et pantalons bien chauds, il peut encore faire froid de prendre
un manteau de fourrure, ce n'est plus l'hiver !) Et puis,
tenues chic pour vos sorties le soir : par exemple, une petite robe noire, c'est toujours élégant
et de la porter avec un bijou !

Du côté de la COMMUNICATION

> Faire une appréciation positive/négative



Observez ces deux mannequins. Trouvez des appréciations positives et/ou négatives pour chaque mannequin et sa tenue. Utilisez des formules comme : elle a l'air de + nom elle a l'air + adjectif, je la/les trouve + adjectif.





1.
2
> Donner des conseils
•
Vous conseillez une amie. Utilisez les structures suivantes : il faut + nom ou verbe à l'infinitif – $tu\ peux/dois$ + infinitif – impératif – n 'hésite pas à + verbe à l'infinitif – évite de + verbe infinitif
 Cette amie est invitée à une réception officielle à l'ambassade de France. Cette amie va faire une randonnée en montagne.
Exemple : Choisis une tenue discrète mais élégante
1
2

En situation

> Vu sur les podiums



Écoutez l'enregistrement puis cochez les bonnes réponses.

1.	La personne qui parle est :	4.	Chez tous les couturiers, on voit de nouveau :
	☐ a. un créateur.		a. des pantalons.
	■ b. un journaliste.		■ b. des manteaux.
	☐ c. un mannequin.		☐ c. des chapeaux.
2.	La personne parle :	5.	Au défilé Dior, il y a des tenues :
	☐ a. des nouvelles tendances de la mode.		a. noires et rouges.
	☐ b. de l'histoire de la mode.		b. rouges et jaunes.
	☐ c. d'un nouveau magazine de mode.		c. blanches et grises.
3.	Les couleurs dominantes des collections sont :	6.	Au défilé Chanel, on voit principalement :
	☐ a. le gris, le blanc et le violet.		■ a. des manteaux et des bijoux.
	☐ b. le rouge et le noir.		☐ b. des pantalons et des bijoux.
	c. le rouge et le jaune.		c. des robes et des bijoux.

> Des goûts et des couleurs



a) Observez ce puzzle et imaginez, sur une feuille séparée, deux tenues (classiques, élégantes, originales, drôles...). Pour chacune, sélectionnez quatre éléments du puzzle (une tête, un vêtement porté en haut du corps, un en bas et des chaussures) et imaginez des couleurs.

Exemple: Personnage imaginé: 3A, 4B, 3C, 3D → 3A: blond, 4 B: pull blanc en coton...

b) Sur une feuille séparée, écrivez pour un magazine de mode les textes descriptifs qui représentent les mannequins avec les deux tenues composées.

Exemple: Barthélemy, notre mannequin blond, porte un pull-over blanc en coton, un bermuda en lin, à rayures noires et rouges. Il porte des tennis Nike noires avec des chaussettes de sport blanches. On adore!



Leçon 3

Du côté du LEXIQUE

> La caractérisation des objets

_

U
a) Complétez avec un adjectif en -able.
Exemple : On peut récupérer les piles que j'utilise pour mon poste de radio : ce sont des piles recyclables .
1. Je peux emporter mon ordinateur avec moi quand je voyage : c'est un ordinateur
2. On peut utiliser cet appareil photo pour faire une seule série de photos : c'est un appareil
3. Je peux porter mon blouson quand il pleut : c'est un blouson
4. Je mets ce vêtement à la machine et une demi-heure plus tard il est propre : c'est un vêtement
b) Complétez avec les mots suivants. (Faites les accords nécessaires.)
poids – ludique – fonction – matière – prix – résistant
1. Je m'amuse beaucoup avec mon Smartphone : c'est un objet très et très moderne :
il a de nombreuses: je peux téléphoner, filmer, envoyer des mails, regarder des vidéos
2. J'hésite à acheter cette planche de surf à cause de son: plus de 200 euros !
Elle est fabriquée dans une nouvelle qui est très
Elle est exceptionnelle aussi par son: moins de 15 kg!
Du côté de la GRAMMAIRE Les pronoms personnels COI lui, leur
Dites de quel(les) personne(s) on parle. Reformulez comme dans l'exemple.
Exemple : On <u>lui</u> demande conseil quand on a un problème personnel. → On demande conseil à son psychologue quand on a un problème personnel.
1. On <u>leur</u> envoie une carte postale de vacances.
2. Je <u>lui</u> écris une lettre et <u>lui</u> lui fais un cadeau pour sa fête.
3. Je lui dis « je t'aime ».
4. On <u>leur</u> offre surtout des jouets.



> Les pronoms COD le, la, les et COI lui, leur



Complétez avec le pronom qui convient.

Envoyer maintenant 😸 급 🗞 🕆 👚 🏉 💋 🔻 🚉 Options 🔻 🥞 📠 Insérer 🔻 🧮 Catégories 🔻
De: carineflot@aol.com Objet: anniversaire Antoine
Jacques,
N'oublie pas : le 22, c'est l'anniversaire d'Antoine ! Il faut préparer une belle fête pour
ses quarante ans. Je vais téléphoner pour inviter à la maison
mercredi soir. Toi, tu pourras aller chercher à la sortie du bureau vers 19 heures.
Tous les copains de vacances seront là : il sera content de voir. On peut inviter aussi
Béatrice (appelle- s'il te plaît) et ses deux amis du club de tennis :
il apprécie beaucoup. Je ne sais pas encore quoi offrir :
je contacterai les invités pour poser la question, ils auront peut-être une idée.
Bises,
Carine

> Les pronoms relatifs qui et que



a) Complétez avec qui ou que puis dites de quelle profession on parle.

Exemple: C'est une personne qui joue d'un instrument et que vous pouvez écouter en concert.

→ un musicien

1. C'est une personne vous consultez quand vous êtes malade et vous prescrit des médicaments. →

2. C'est une personne a appris la mécanique et vous allez voir quand vous avez un problème de voiture. →

3. C'est une personne peut gagner beaucoup d'argent et on peut voir au cinéma.

→ 4. C'est une personne travaille à la radio, à la télé ou pour un journal et nous informe sur l'actualité. →

b) À vous! Continuez la liste. Proposez quatre autres devinettes.

1.

h
_

a) Transformez comme dans l'exemple puis dite	es de quel obiet on parle.	
---	----------------------------	--

b. Prends-lui un appareil numérique

1. – Qu'est-ce que j'offre à Corinne?

c. On peut lui offrir un téléphone portable

3. – Et pour papa, je prends une cravate, comme d'habitude?

Exemple : Dans ma chambre : J'utilise cet objet pour éclairer la pièce et cet objet est décoratif. → C'est un objet que j'utilise pour éclairer la pièce et qui est décoratif. → une lampe
Dans la salle de bains
1. Cet objet est très important pour l'hygiène et je l'utilise pour me laver les dents.
C'est un objet
2. On trouve cet objet dans toutes les salles de bains et il sert à se regarder.
C'est un objet
3. Cet objet est en coton et on le met autour du corps après la douche.
C'est un objet
Dans la cuisine
4. Cet objet est en métal et permet de faire cuire des aliments.
C'est un objet
5. Cet objet sert à boire du café ou du thé et on le pose sur la table.
C'est un objet
b) À vous ! Imaginez quatre autres devinettes avec des objets de la vie quotidienne.
Du côté de la COMMUNICATION
> Conseiller sur le choix d'un cadeau
6
Complétez les échanges avec les phrases suivantes.
a Offrez-leur un week-end en Italie ou en Espagne d. Vous pouvez lui prendre un vélo

_____, elle adore la photo !

- , il y a des promotions de voyages sur Internet en ce moment !

2. – On a déjà pensé à tous nos cadeaux de Noël mais on ne sait pas quoi offrir à nos parents!

e. Je vous conseille de lui offrir un parfum

f. Achète-lui plutôt un livre ou un CD, pour changer

91

4.	– Mademoiselle, vous pouvez me conseiller? Qu'est-ce que je peux offrir à un enfant de cinq ans?
	– ", les petits garçons aiment bien faire du sport!
5.	– Tu as une idée de cadeau pour l'anniversaire de maman ?
	–, comme ça elle pourra nous appeler !
6.	– Madame, je cherche une idée de cadeau pour mon épouse.
	Ab L Mansiour Ca fait toujours plaisir à une femme.

En situation

> À chacun son cadeau!





7 9 224

Écoutez les six dialogues et complétez le tableau pour chaque situation.

	Quel cadeau ?	Qui l'offre à qui ?	À quelle occasion ?
1			
2			
3			
4			
5			
6			

> Objets introuvables





Ces curieux objets sont extraits du Catalogue des objets introuvables. Sur une feuille séparée, écrivez une légende pour présenter ces objets dans le catalogue. Vous imaginerez le nom de l'objet et vous donnerez des précisions sur sa forme, sa couleur, sa fonction.

Exemple:



→ GONFLEUR : casserole de camping. C'est une casserole gonflable en plastique qu'on peut transporter facilement et qui est idéale pour le camping.







Leçon 1

Du côté du LEXIQUE

>	Fai	ire	des	achats	,



Complétez le	dialogue avec	les mots	suivants.
--------------	---------------	----------	-----------

3		
prix – commander – la réduction – l'éditi	ion – rayon – poche – l'intégrale – rom	an
– Bonjour, monsieur. Je voudrais	des <i>Fables</i> de La Fontaine,	, en version illustrée, s'il vous plaît.
– Désolé, madame, mais on n'en a plus	en ce moment mais vous pouvez la	
– Non, c'est pour un cadeau, je ne peux	pas attendre.	
– Eh bien, je peux vous proposer	simple si vous voule	z.
– Quel est son?		
– 15,90 €, de 5 °	% est incluse.	
– D'accord, je vais prendre ça.		
– Vous désirez autre chose ?		
– Oui, le dernier	d'Anna Gavalda en livre de	•
– Vous le trouverez sur le présentoir au	centre du	
Les commerces et comme	rçants	
②		
Dites où vous pouvez faire ces course	s. (Plusieurs réponses sont parfois	possibles.)
Exemple : pour acheter des gâteaux →	à la pâtisserie, chez le pâtissier	
1. des tomates	5. des œufs	
2. des médicaments	6. des croissants	
3. des biftecks	7. du saumon	
4. des tulipes	8. du pain	
3		
Complétez les répliques avec les élér	nents suivants. Faites les accords n	écessaires.
surgelé – parfumé – pas trop cuit – bien		
1. Il nous reste du poisson		est tout.
2. Les poires sont		
3. Sens ces fraises, elles sont vraiment		
4. Une baguette	, svp.	
5. On ne peut pas encore manger ces a		
6. J'aime bien la viande comme ça, un	peu saignante,	o •
7. Quel parfum, ces melons : goûtez co	omme ils sont	1



6

Corrigez les erreurs et retrouvez la formulation correcte.	(Plusieurs réponses sont	parfois possibles.)
--	--------------------------	---------------------

Ex	emple : une ta blett e de gâtea	u → une part/un morceau de gâteau
1.	un kilo d'huile	
2.	une botte de bonbons	
3.	un tube de beurre	
4.	un pot de jambon	
5.	un paquet de fromage	
6.	une boîte de radis	
7.	un morceau de mayonnaise	
8.	un litre de moutarde	
9.	une part de fraises	

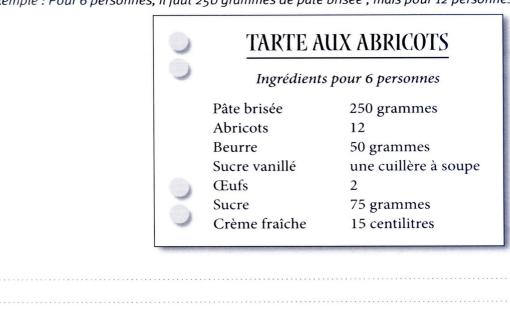
Du côté de la GRAMMAIRE

> Le pronom en



Précisez les quantités nécessaires pour six personnes puis pour douze personnes.

Exemple : Pour 6 personnes, il faut 250 grammes de pâte brisée ; mais pour 12 personnes, il en faut 500 grammes.



6

Complétez les dialogues avec le pronom en et le verbe qui convient.

Exemple:



Chez un marchand de fruits et légumes

- 1. Il vous reste des poires?
 - Ah non, désolé, il n'..... plus. J'ai tout vendu.
- 2. Vous me mettez aussi un kilo de pommes de terre, s'il vous plaît?
 - Allez, je trois kilos pour le prix de deux. Cadeau de la maison!

Dans un magasin de chaussures

- 3. Vous avez des chaussures de sport pour enfant ?
 - Oui bien sûr, on de différentes marques.
- 4. Je cherche des tennis rouges, vous?
 - Rouges ? Je regrette, madame, nous pas de cette couleur.

Dans un train

- 5. Excusez-moi, il y a un wagon-restaurant dans ce train?
 - Oui, il y un en milieu de train.
- **6.** Vous avez un billet?
 - Oui, je un, mais je ne sais pas où il est!

Chez le fleuriste

- 7. Vous n'avez pas de tulipes?
 - Non, je regrette, nous pas en ce moment.
- 8. Je voudrais des roses blanches.
 - Oui, combien?
 - Je une dizaine.

À l'école

- 9. Il y a combien d'enfants dans chaque classe?
 - Il y trente, en moyenne.
- 10. Vos enfants ont une tenue de sport?
 - Oui, ils une toute neuve.

Du côté de la COMMUNICATION

> Faire des achats



Complétez le dialogue avec les répliques suivantes.

Je n'en ai plus du tout.	
Le vendeur :	
LA CLIENTE : Je voudrais des pommes, s'il vous plaît.	
LE VENDEUR :	
LA CLIENTE : J'en prends 1 kg, s'il vous plaît.	
LE VENDEUR :	
LA CLIENTE : Donnez-moi un melon bien mûr, s'il vous plaît.	
LE VENDEUR :	
LA CLIENTE : Bon, alors je prendrai trois pamplemousses.	
LE VENDEUR:	
LA CLIENTE : Oui, je vous dois combien ?	
LE VENDEUR:	

Et ce sera tout ? – Ça fait 9,10 €. – Combien en voulez-vous ? – Vous désirez autre chose ? – Vous désirez ? –

En situation

> Au marché



Écoutez l'enregistrement et entourez le bon ticket de caisse.

TOTAL	9,20 €
2 kg de pommes de terre	1,80 €
1 kg de tomates	2,10 €
1 botte de radis	2,20€
2 avocats	1,60 €
1 kg de pommes	1,50 €

TOTAL	7,00 €
2 kg de pommes de terre	1,80 €
1 kg de tomates	2,10 €
2 avocats	1,60 €
1 kg de pommes	1,50 €

TOTAL	7,60 €
2 kg de pommes de terre	1,80 €
1 kg de tomates	2,10 €
1 botte de radis	2,20 €
1 kg de pommes	1,50 €

> Scénario





Sur une feuille séparée, écrivez un extrait de scénario de film à l'aide des informations suivantes.

La scène se passe sur un marché, au stand d'un fleuriste. Un jeune homme désire acheter un bouquet de fleurs : il aime les roses rouges mais c'est la fin du marché et le fleuriste a tout vendu. Alors, il lui propose de belles roses blanches ; le jeune homme demande le prix et, finalement, il repart avec douze roses blanches (payées par chèque). LE FLEURISTE : ...

LE JEUNE HOMME : ...

Leçon 2

Du côté du LEXIQUE

> La caractérisation positive ou négative



Complétez les appréciations avec les mots suivants. Faites les accords nécessaires. (Plusieurs réponses sont parfois possibles.)

nouveau – délicieux – original – désagréable – copieux – petit – bon – efficace – exceptionnel – froid

Dans le livre d'or du restaurant

1. Bravo! La cuisine est et le personnel très !

2. Non, je ne reviens plus ici! L'ambiance est et la cuisine n'est pas !

3. Félicitations pour vos menus à prix! Et en plus la cuisine est très !

4. Bravo pour votre restaurant qui ne ressemble pas aux autres! Le décor est , les plats très : c'est bien pour les gros appétits.

5. Votre carte est formidable, mais je trouve l'accueil un peu ...

Dommage!

> Le restaurant



Rétablissez la logique dans cette critique de restaurant : mettez les mots soulignés à la bonne place.

Du côté de la GRAMMAIRE

> La place de l'adjectif



Mettez les adjectifs suivants à la place qui convient : petit – simple – nouveau – grand – beau – classique. (Plusieurs réponses sont parfois possibles.)

	À D	ÉCOUVRIR	
Ceı	restaurant	de quai	tier vient de changer de
propriétaire. Le	chef.	v	ous propose
une	cuisine	àà	prix
Vous apprécierez aussi le			
goût, et les vins de			
Félicitations pour cette		reussite	
	exquis(e) – facile – d		on à leur place ! ptionnel(le) – simple – bon(ne
and(e) – copieux/copieuse – e une recette pour débutants un plat qui a très bon goût	exquis(e) – facile – d une un		ptionnel(le) – simple – bon(ne
and(e) – copieux/copieuse – e une recette pour débutants un plat qui a très bon goût la cuisine d'un chef	exquis(e) – facile – d une un un		ptionnel(le) – simple – bon(ne
und (e) — copieux/copieuse — e une recette pour débutants un plat qui a très bon goût la cuisine d'un chef un plat bien rempli	exquis(e) – facile – d une un un		ptionnel(le) – simple – bon(ne
and(e) – copieux/copieuse – e une recette pour débutants un plat qui a très bon goût la cuisine d'un chef un plat bien rempli	exquis(e) – facile – d une un un une une		ptionnel(le) – simple – bon(ne
und (e) – copieux/copieuse – e une recette pour débutants un plat qui a très bon goût la cuisine d'un chef un plat bien rempli Ve que formulez les phrases en uti	exquis(e) – facile – d une un une une une		ptionnel(le) – simple – bon(ne
nd(e) – copieux/copieuse – e une recette pour débutants un plat qui a très bon goût la cuisine d'un chef un plat bien rempli Ve que formulez les phrases en utiemple : Ce type de restaurant	exquis(e) – facile – d une un une une un une the facile – d	n France. → Ce type de re	ptionnel(le) – simple – bon(ne staurant n' existe qu' en France
und (e) – copieux/copieuse – e une recette pour débutants un plat qui a très bon goût la cuisine d'un chef un plat bien rempli Ve que formulez les phrases en utienple : Ce type de restaurant Je suis allé une fois dans ce	une	n France. → Ce type de re	ptionnel(le) – simple – bon(ne
une recette pour débutants un plat qui a très bon goût la cuisine d'un chef un plat bien rempli Ne que formulez les phrases en uti emple : Ce type de restaurant Je suis allé une fois dans ce la	une une un une un une un une un un une un	n France. → Ce type de re	ptionnel(le) – simple – bon(ne staurant n' existe qu' en France
une recette pour débutants un plat qui a très bon goût la cuisine d'un chef un plat bien rempli Ne que formulez les phrases en utilemple : Ce type de restaurant Je suis allé une fois dans ce la Tu as réservé pour deux personnes.	exquis(e) – facile – d une un une un une tilisant ne que. t existe seulement en restaurant. sonnes ?	n France. → Ce type de re	ptionnel(le) – simple – bon(ne staurant n' existe qu' en France
une recette pour débutants un plat qui a très bon goût la cuisine d'un chef un plat bien rempli Ne que formulez les phrases en utilizemple : Ce type de restaurant Je suis allé une fois dans ce la ruas réservé pour deux personnes.	exquis(e) – facile – d une un une un une tilisant ne que. t existe seulement en restaurant. sonnes ?	n France. → Ce type de re	ptionnel(le) – simple – bor

6. Vous prenez un dessert pour deux?.....

a. Et comme plat ?

■ b. Vous avez passé commande ? 2. Le serveur conseille un plat. Il dit :

☐ a. C'est très bien, je le commande.

■ b. C'est très bon, je vous le recommande.

loo g de p	à café de sel parmesan (o g) ruyère râpé
-	lait (o)
ATIO	N
ATIO	N
ATIO	<u>N</u>
erveur Le clier	

☐ a. Il a plu?

☐ **b.** Ça vous a plu?

4. Le client commande un plat. Il dit :

☐ a. Je vais prendre une glace en dessert.

☐ **b.** Donnez-moi la carte des desserts.

En situation

> Dans l'assiette





Écoutez l'enregistrement. Associez chaque extrait de dialogue à une des étapes du repas.

- a. l'entrée
- b. le plat principal
- c. le fromage
- d. le dessert

1	2	3	4	5

> Restaurants insolites



- a) Voici quatre noms de restaurants insolites à Paris. Associez noms et caractéristiques.
 - 1. Le Chineur
 - 2. Le Bel Canto
 - 3. Le Wagon Bleu
 - 4. 1728

- **a.** Le personnel ne parle pas mais chante.
- **b.** On remonte le temps. Terminus : le 18^e siècle.
- c. Tout est à vendre dans la salle.
- d. C'est comme dans l'Orient express mais sans les kilomètres.
- b) Lisez la présentation d'un des quatre restaurants. Identifiez ce restaurant.

QUELQUES RESTAURANTS INSOLITES À PARIS

Dans le 20° arrondissement

Imaginez une sorte de resto-brocante. Tout est à vendre autour de vous... même les assiettes et les verres que vous allez utiliser! La salle ressemble à un grenier* de grand-mère. Le service est un peu long mais le personnel est très aimable : ils veulent peut-être vous laisser le temps de trouver l'objet qui vous plaît... Côté cuisine, on vous propose des plats traditionnels, des préparations simples mais bonnes et l'addition finale est correcte : il vous restera quelques euros pour repartir peut-être avec un objet (vase, petit meuble, livre ancien, etc.).

- * Grenier : pièce située sous le toit d'une maison.
- c) Dites dans quel ordre apparaissent les informations suivantes.

les prix	le décor	la cuisine	l'ambiance	le personnel





À la manière de la critique de l'activité précédente, écrivez, sur une feuille séparée, un petit texte sur un des trois autres restaurants insolites.

Leçon 3

Du côté du **LEXIQUE**

	-		•
>	50	uve	nirs
4			



Cami	plétez	2400	loc	mote	cuis	ante
Comi	oletez	avec	les	IIIOLS	Suiv	ants.

Completez avec les mois sulvants.
l'époque – avais – me souviens – les années – étais – temps
1. Au de mon enfance, je passais mes vacances dans les Alpes chez mes grands-parents.
2. Quand je enfant, je n'étais pas très sage.
3. Quand je douze ans, je n'avais pas encore l'autorisation de sortir le soir.
4. Dans
5. À, je jouais de la guitare dans un groupe avec mes copains.
6. Je que nous nous retrouvions dans un garage pour les répétitions.
➤ La ville et la campagne
Classez les noms suivants dans les deux catégories.
le stress – la pollution – le rythme d'enfer – la nature – le jardinage – le métro – le bruit – les files d'attente – les immeubles – le village – les distractions – le calme – l'espace – les embouteillages – la vie culturelle – le bon air – les maisons individuelles
1. La vie en ville :
2. La vie à la campagne :
- ALC I I CDARARAIDE

Du côté de la GRAMMAIRE

> L'imparfait



Mettez les verbes entre parenthèses à l'imparfait.

Quand je	(être) petit, peu de gens	(avoir) une voiture :
	(partir) en vacances en train. N	
		(avoir) une petite
•	us (aller) chez	
		(prendre) le train
avec maman et mon frère, direc		(être) une époque merveilleuse !

a) Mettez les verbes entre parenthèses à l'imparfait.







LE JOURNALISTE : Clara, où est-ce que vous
CLARA: Je
LE JOURNALISTE : Vous
CLARA: Pas du tout! Au contraire, je
mes parents
on (se disputer) tout le temps. Il y (avoir) une ambiance
explosive à la maison!
LE JOURNALISTE : Quelles
CLARA: Moi, je (faire) du foot avec les garçons et ma sœur
(jouer) avec sa poupée. Nous
LE JOURNALISTE : Et physiquement, comment
CLARA: Je
blonds et frisés
LE JOURNALISTE : Et qu'est-ce que vous
CLARA: Je
b) Sur une feuille séparée, répondez personnellement aux cinq questions du journaliste.
Quand j'étais petit(e), je
> Comparer
5
Complétez les textes avec : plus - moins - plus de - moins de - mieux - meilleur(e).
Tout change!
L'alimentation ♦ À présent, nous avons une alimentation de qualité que dans
les années 1950 : nous mangeons produits gras,
sucre mais légumes et fruits.
Les conditions de travail ◆ Aujourd'hui, nous sommes payés, nous
travaillons heures dans la semaine et nous avons
loisirs : nos conditions de vie sont vraiment !
of a particular control of the contr
Les rapports hommes/femmes ◆ Globalement il y a une entente et
inégalités entre les deux sexes mais, à la maison, les femmes exécutent encore
tâches ménagères que les hommes et, dans le domaine professionnel,

qu'eux mais ont des salaires

elles travaillent souvent

Du côté de la COMMUNICATION

>	Év	0	a	u	er	d	es	SO	u	ve	ni	rs
*			_	-		_		_		-		

0
\smile

Reconstituez	les	deux	dialog	gues à	l'aide	des	répliques	s suivantes.
--------------	-----	------	--------	--------	--------	-----	-----------	--------------

1.	a.	– Exactement et il y avait Dany Boon et Kad Mérad dans les deux rôles principaux.
	b.	– Quel film exactement ?
	c.	– Oh, l'histoire se passait dans le Nord de la France
	d.	– Oui, c'est ça ! Tu as plus de mémoire que moi !
	e.	– L'histoire d'un Marseillais qui travaillait à la Poste dans le Pas-de-Calais ?
		– Ça y est! Bienvenue chez les Chti's!
	g.	– Tu te souviens de ce film comique qui est sorti en 2008 ou 2009 et qui a eu un énorme succès ? Je cherche son titre.
2.	a.	– Là où on allait acheter le pain et la viande ?
	b.	 Je cherche le nom de ce petit village sympa où on allait souvent quand on faisait du camping en Bretagne
	C.	- Guilvinec ?
	d.	– Non, à côté, tu sais il y avait une petite place au centre du village
	е.	– Guilvinec, bien sûr!
	f.	– Oui, exactement, et le nom du village commençait par Gui
	g	. – Ploumarec, peut-être ?

En situation

> Les années lycée



Écoutez l'enregistrement puis cochez les réponses correctes.

	outez t emegistrement pare to the	
١.	La personne qui témoigne parle :	4. Maintenant, le règlement du lycée est :
	a. à son petit-fils. c. à une animatrice radio.	a. plus sévère. c. moins sévère qu'avant.
	☐ b. à une amie.	■ b. aussi sévère.
2.	La personne évoque la période :	5. Avant, dans ce lycée :
	a. 1960-1970.	a. on portait des jeans.
	b. 1970-1980.	☐ b. le maquillage était autorisé pour les plus de
	□ c. 1980-1990.	dix-huit ans.
3.	Maintenant, au lycée Hélène Boucher, il y a :	c. il fallait avoir son nom écrit sur son tablier*.
,	☐ a. des garçons et des filles.	6. Brigitte pense que, de son temps, c'était :
	_	a. mieux. b. moins bien. c. la même chose.
	b. uniquement des filles.	_
	c. uniquement des garçons.	* Tablier : vêtement porté par-dessus une robe/jupe et un chemisier pour éviter de se salir.

> Souvenirs d'enfance



Lisez cet extrait de la rubrique « Rétroviseur » du magazine Auto moto rétro et répondez.

RÉTROVISEUR

Interview d'Ysabelle Lachant, écrivaine, à propos de son dernier roman Mots en mouvement.

e visage d'Ysabelle Lachant s'illumine quand elle explique le rapport qu'il y a entre mots et _mouvement : « Mes meilleurs moments d'inspiration, ils me sont venus dans une voiture. Le problème n'est pas d'écrire mais d'oublier le monde. À partir du moment où on est sur une autre planète, l'écriture vient!»

Son premier souvenir de voiture ? La berline* de son père, lui aussi écrivain : « C'était une Frégate. Un énorme éléphant – beige en vérité, mais je la voyais rose! Elle nous transportait, mes demi-sœurs et moi, dans notre maison du Sud de la France pour les vacances. Cette Frégate était donc synonyme de voyage, mais aussi de ma place dans notre famille recomposée. J'y étais bien... Très spacieuse, elle datait du début des années 1960, ses formes rondes étaient confortables! Mon père la conduisait avec des gants en cuir. Ce souvenir m'habite toujours. »

Berline: grande voiture familiale.

		Vrai	Faux
1.	Ysabelle Lachant parle de sa vie actuelle dans son dernier roman.		
2.	Ysabelle Lachant se souvient d'une voiture qui appartenait à son père.		
3.	La voiture était petite et de couleur rose.		
4.	Ysabelle Lachant a eu une enfance heureuse dans une famille recomposée.		



À votre tour, vous témoignez dans la rubrique « Rétroviseur ». Sur une feuille séparée, vous évoquez le souvenir d'une voiture (personnelle ou autre).

Précisez ses caractéristiques (marque, couleur, etc.), son usage, sa fonction (déplacement pour le travail, les vacances, etc.), pourquoi elle était importante pour vous.

Leçon 1

Du côté du **LEXIQUE**



Dites dans quelle pièce ou partie de la maison vous pouvez entendre les phrases suivantes. (Plusieurs réponses sont parfois possibles.)

- Oh non! Qui a pris mon dentifrice?
 Arrêtez de sauter sur notre lit, les enfants!
 Il fait un peu froid, on retourne à l'intérieur?
 Ce n'est pas possible! Le réfrigérateur est vide!
 Un peu de vin avec le fromage?
 Occupé!
 Allez, pose ton livre, c'est l'heure de dormir. Bonne nuit, mon chéri!
 Il y a des mails pour toi, viens voir!
- 0

Associez les éléments des deux colonnes. (Plusieurs combinaisons sont possibles.)

- 1. agrandir
 - 2. poser
- 3. tapisser
- 4. changer
- 5. refaire
- 6. repeindre

- a. le/du parquet
- b. les murs
- c. la/de la moquette
- d. l'électricité
- e. le/du carrelage
- f. le/du papier peint
- g. une pièce

Du côté de la GRAMMAIRE

> Servir à/de



Complétez avec à ou de.

- 1. La cabane dans le jardin sert ranger les outils.
- 2. L'ancienne salle à manger sert bureau.
- 3. Ce placard sert mettre la vaisselle.
- 4. L'entrée sert espace jeux pour les enfants.
- 5. Le canapé sert lit pour les invités.
- **6.** Mon ordinateur sert surtout _____ regarder des DVD.





> Les marqueurs temporels il y a et depuis



Complétez les messages avec il y a ou depuis.

G	
6.	Moi, j'ai découvert les magasins Mobiprix deux jours, et je dis bravo pour les prix!
5.	La chaîne des magasins Mobiprix a ouvert un nouveau magasin dans la région deux mois.
4.	Mobiprix est le n° 1 du meuble cinq ans.
3.	Mobiprix fait des promotions exceptionnelles lundi.
2.	J'ai acheté tous mes meubles chez Mobiprix trois semaines et je suis ravie !
1.	Moi, je suis cliente chez Mobiprix sa création !

Compétez le mail suivant avec il y a ou depuis.

Envoyer maintenant Extensive Envoyer ultérieurement 📳 🗞 🔻 👚 🏉 🥒 Signature 🔻 🛅 Options 🔻 🧱 Insérer 🔻 🔚 Catégories 🔻				
Madame, Monsieur,				
Je viens régulièrement dans votre magasin pour mes achats d'électroménager				
plusieurs années. une semaine, j'ai acheté				
un réfrigérateur à 320 € dans votre magasin de Nice. Mais, deux jours,				
j'ai vu le même modèle dans un autre magasin, 10 % moins cher! Je vous demande donc				

> L'imparfait, le passé composé et le présent



Complétez ces témoignages : mettez les verbes entre parenthèses au temps qui convient.

1.	Avant, je (adorer) le mobilier ancien mais un jour, j'en
	(avoir) assez et je
	(avoir) des meubles ultramodernes!
2.	Maintenant je
	l'année dernière, je (faire) 100 km par jour pour aller au bureau.
	Je
	ce travail à domicile et cela (changer) ma vie !
3.	Il y a deux ans encore, nous (habiter) à Paris et notre fils
	(être) toujours malade à cause de la pollution. Quand mon mari (obtenir) un poste
	en province, nous
	(être) installés près de Grenoble, et on (respirer) l'air pur !
4.	Depuis mon divorce, je
	(offrir) un petit chien et ma vie

> Raconter un changement

Du côté de la COMMUNICATION

u	CU	LC	u	· La	~						-	
	DE PROPERTY DE LA COMP										Jan Carlo	

•	
a) Classez les éléments suivants du témoignage d'un ex-fume	eur dans les trois catégories ci-dessous.
a. Je (ne plus avoir) envie de fumer.	e. Je (essayer) et je (réussir).
b. Il me (indiquer) une nouvelle méthode pour arrêter.	f. Je (fumer) deux paquets par jour.
c. Mais je (ne pas arriver) à arrêter de fumer.	g. Je (aller) voir le docteur Morand.
d. Et je <i>(être)</i> heureux !	h. Je <i>(ne pas se sentir)</i> bien.
1. La situation avant : n°	
2. Les actions/événements qui sont à l'origine du changement :	
3. La situation actuelle : nº	
b) Rédigez le témoignage et conjuguez les verbes entre parer ou au passé composé, selon l'information donnée.	nthèses au présent, à l'imparfait
En 2010,	
Mais un jour,	
Maintenant,	
Ensituation	
> Relogement	
8 9 28	
Écoutez l'enregistrement puis cochez les réponses correctes	s.
C'est une conversation entre :	3. L'appartement actuel des Gomez est :
a. le maire et un habitant d'une ville de banlieue.	a. au 3 ^e étage.
b. un journaliste et un habitant d'une ville de banlieue.	b. au rez-de-chaussée.
c. deux habitants d'une ville de banlieue.	c. au 10° étage.
2. L'immeuble où habitait la famille Gomez jusqu'en 2010 :	4. L'appartement actuel a une surface de :
□ a. n'existe plus.	a. 55 m².
b. existe encore.	b. 60 m².
c. est refait à neuf.	c. 70 m².

> Le Grand Louvre



Lisez l'article de presse suivant puis complétez la fiche sur l'historique du Grand Louvre.

u début des années 1980, le Apalais du Louvre abritait le ministère des Finances ainsi que le musée du Louvre. Dans la cour centrale, dite cour Napoléon, se trouvait un petit square fréquenté par les seuls habitués du quartier. l'intérieur du musée, les salles étaient sombres, l'entrée trop petite, les collections mal présentées... Le tout avait besoin d'un bon « relooking ». En 1981,

c'est François Mitterrand, alors président de la République, qui a lancé le projet du Grand Louvre avec comme élément majeur de cette rénovation la Pyramide imaginée par l'architecte américain d'origine chinoise, Ming Pei. Inaugurée* en 1989, cette construction de verre et d'acier au centre de la cour Napoléon est devenue un des symboles majeurs du musée.

À présent, le musée occupe l'ensemble du palais du Louvre ; les visiteurs entrent par la Pyramide et l'accès au musée se fait au soussol dans une galerie où se trouvent aussi de nombreux services : restaurants, librairies, boutiques.

* Inaugurer un monument : déclarer un monument « ouvert au public » à l'occasion d'une cérémonie officielle.

Avant, le palais du Louvre avait deux « locataires » : le musée du même nom et			
. En, le nouveau président de la République de l'époque,			
, a eu l'idée d'un vaste plan de modernisation du Louvre, appelé le projet			
du , on a inauguré la , œuvre			
de, là où			
il n'y avait autrefois qu'un			
l'entrée du musée se trouve, dans la galerie marchande.			

Jour de chance





Le gagnant du gros lot témoigne : il décrit sa vie avant le billet de Loto, explique les événements qui ont fait de lui un millionnaire puis décrit sa vie actuelle. Imaginez le texte de la publicité.

Le Loto a changé la vie de Martial Sollers, 33 ans, marié, deux enfants! Avant, je... Mais un jour, ... Maintenant,... À demain pour valider vos grilles du Loto!

Leçon 2

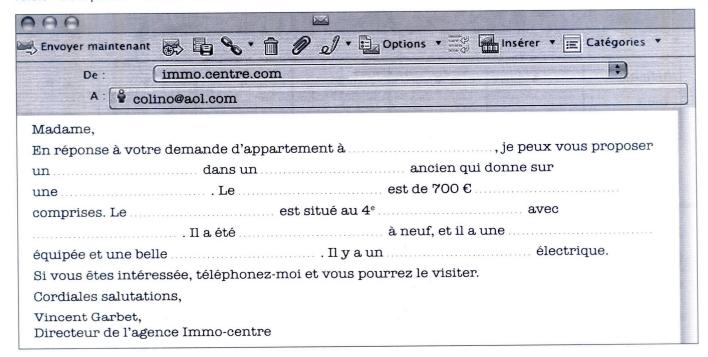
Du côté du **LEXIQUE**

> Le logement



Complétez le mail avec les mots suivants.

loyer – cour – étage – immeuble – cuisine – appartement – ascenseur – chauffage – louer – charges – refait – trois pièces – salle de bains





À l'aide des réactions des visiteurs, caractérisez les appartements avec les expressions suivantes.

lumineux – meublé – orienté au nord – petit – sombre – rénové – bruyant – en mauvais état – calme Exemple : Alors, le soleil ne rentre jamais ! → L'appartement est **orienté au nord**.

Mais on ne voit rien! → L'appartement est
 Quel silence! → L'appartement est
 Tout est à refaire! → L'appartement est
 Même avec les fenêtres fermées, on ne s'entend pas! → L'appartement est
 Il y a tout, chaises, lits, tables, rangements! → L'appartement est
 Il n'y a vraiment pas beaucoup de place! → L'appartement est
 Quelle lumière! → L'appartement est
 Quelle bonne surprise! Je croyais que l'appartement était à refaire! → L'appartement est





Associez définitions, noms et dessins.

- 1. Le matériau utilisé pour sa construction n'aime pas la chaleur.
- 2. Les enfants en construisent souvent des petites mais on peut en habiter de grandes à plusieurs mètres du sol.
- 3. On peut démonter cet habitat exotique de forme ronde pour le transporter.
- 4. On peut installer très rapidement ses nouveaux modèles.
- 5. Son « moteur » pour se déplacer était traditionnellement un cheval.
- 6. Pour des personnes qui aiment vivre en sous-sol!

- a. une tente
- **b.** une roulotte
- c. un habitat troglodyte
- d. un igloo
- e. une cabane
- f. une yourte













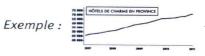
Définitions	1	2	3	4	5	6
Noms						
Dessins						

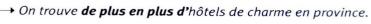
Du côté de la GRAMMAIRE

> Indiquer une évolution

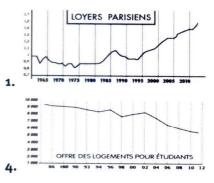


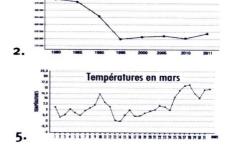
Observez les courbes et formulez les évolutions. Utilisez de plus en plus (de), de moins en moins (de).





Ventes des maisons individuelles







- 1. Les loyers parisiens sont élevés
- 2. On vend maisons individuelles.
- 3. Les appartements sont petits.
- 4. Il y a logements pour étudiants.
- **5.** Il fait froid.
- **6.** Le Louvre est fréquenté.

Du côté de la COMMUNICATION

> Caractériser un logement



Reformulez la petite annonce, comme dans l'exemple.

Exemple: Strasbourg centre: part. loue un appt → Particulier loue dans le centre de Strasbourg un appartement.

Réf. L0845627

STRASBOURG CENTRE Part loue 3p. rft à nf, cuis. éq., prat ds séj., chfge. électr. ind., 71 m² orient. sud-ouest 3º ét. ds imm. réc. avec asc., dig.

750 € CC

articulier loue dans le centre de Strasbourg un appartement	
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	

> S'informer/Informer sur un logement



Associez les questions et les réponses.

- 1. L'immeuble est sécurisé?
- 2. L'appartement fait quelle surface?
 - 3. Il est orienté comment ?
 - 4. Il est en bon état?
 - 5. Il y a des toilettes séparées?
- 6. Est-ce que la cuisine est équipée ?
- 7. Il y a des espaces pour le rangement ?
- 8. Le loyer mensuel est bien de 750 €?

- a. Oui, il faut simplement repeindre le séjour.
- **b.** Vous avez deux placards : un petit dans l'entrée et un très grand dans la chambre.
- **c.** Non, elles se trouvent dans la salle de bains.
- **d.** 49 $m^2 + 3 m^2$ de balcon.
- e. Il y a un four, quatre plaques et un réfrigérateur. Il n'y a pas de lave-vaisselle.
- f. Oui, mais il faut compter en plus 90 € de charges
- g. Oui, on a placé un digicode et un interphone à l'entrée.
- **h.** Au sud-ouest, on a le soleil tout l'après-midi dans le séjour.

En situation

> Logement en ville







Écoutez la conversation téléphonique puis rédigez la petite annonce correspondante sur une feuille séparée.

RENNES

PARTICULIER LOUE...

> Évasion





Vrai ou faux? Lisez ce texte publicitaire puis cochez les phrases correctes.

EN PLEINE NATURE

Vous rêvez de vacances vraiment différentes? Natura vous propose des locations originales à la semaine ou au mois.

Aux citadins qui rêvent d'un univers sans voitures, nous proposons de vivre et de se déplacer en roulotte à cheval pour découvrir les petits chemins de la campagne bourguignonne².

Ces logements nomades peuvent héberger de quatre à six personnes, ils sont équipés de lits confortables et disposent d'un coin cuisine.

Si vous aimez la montagne, boire un bon lait chaud après une journée de ski intense, nos chalets (six personnes, trois chambres) sont l'hébergement idéal. Avec leurs allures de chalets suisses, ces locations de vacances situées dans les environs d'Annecy répondront aux attentes des amateurs de grands espaces, d'air pur et de confort.

Si vous préférez embarquer pour l'aventure et l'exotisme dans un grand domaine à deux pas de l'océan Atlantique, nous mettons à votre disposition des yourtes pour deux personnes avec un lit double, un coin cuisine individuel équipé (réfrigérateur et plaque deux feux) ainsi que des petites yourtes pour enfants à proximité.

- 1. Chemin: petite route.
- 2. Bourguignonne : de la Bourgogne (région située au nord de Lyon).

1. Natura loue des logements avec tout le confort pour vacanciers.
2. Natura propose des chalets, des yourtes, des cabanes et des roulottes.
3. Ces différents logements sont tous faits pour six personnes.
4. On peut circuler en roulotte par les petites routes de campagne.
☐ 5. Les chalets se trouvent en Suisse.
☐ 6. Natura propose des yourtes pour adultes et d'autres pour enfants.





Vous avez séjourné en famille ou avec des amis dans un des trois logements évoqués dans le texte précédent. Sur une feuille séparée, racontez les conditions de votre séjour à un(e) ami(e). Précisez les caractéristiques de ce logement, vos impressions.

Salut, Yvan! Nous sommes actuellement	
Nous avons loué	
C'est une expérience inoubliable :	
À bíentôt !	

Leçon 3





> Vivre en colocation



Associez les éléments des deux colonnes. (Plusieurs combinaisons sont possibles.)

- 1. respecter
 - 2. répartir
- 3. privilégier
 - 4. éviter
 - 5. planifier
 - 6. fixer

- a. les tâches
- **b.** les conflits
- c. le rythme de sommeil de chacun
- d. l'occupation des points stratégiques
- e. le règlement interne
- f. la communication

Du côté de la GRAMMAIRE

> Les pronoms COD et COI



Reformulez chaque phrase. Utilisez les pronoms COD le, la, l', les ou les pronoms COI lui, leur.

Exemple : Moi, quand un candidat se présente, je fais d'abord visiter l'appartement <u>au candidat</u>.

→ Moi, je **lui** fais d'abord visiter l'appartement.

XIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIII		
	COMMENT SÉLECTIONNER	VOTRE COLOCATAIRE?
on o	donne RDV <u>à ces candidats</u> et on pose questions <u>à ces candidats</u> et on pose questions <u>à ces candidats</u> .	Moi, je donne RDV <u>à mon candidat</u> et je fais remplir un questionnaire <u>au candidat</u> .
	, j'interroge <u>les candidats</u> sur leurs goûts sicaux et leurs habitudes de ménage.	Nous, on propose <u>au candidat</u> de passer quelques jours dans l'appartement.
je o à l'o	, quand une candidate a l'air correct, demande à <u>cette candidate</u> de passer appartement, j'observe <u>cette candidate</u> de laisse parler <u>cette candidate</u> .	Nous, quand on hésite entre deux candidats, on invite <u>les deux candidats</u> à prendre l'apéritif.



Complétez avec les pronoms COD ou COI qui conviennent.

	tions internationales ai une amie française, elle s'appelle Charlotte. Jeconnais depuis longtemps. Je
	éléphone souvent et jeécris une ou deux fois par an. Quand je vais en France, je
	ois avec plaisir, je donne rendez-vous dans un café ou je invite au restaurant.
2.	ons are e plans., je
	Cher Diego,
	Je suis aux États-Unis depuis deux mois. J'habite chez des amis de mes
	parents, M. et Mme Douglas. Ils ont proposé de vivre avec
	eux, et je rends quelques petits services en échange.
	Ils sont très gentils, je
	connaissent bien et ils vont
	de Normandie pendant les prochaines vacances.
	Je embrasse.
	Marion
0	xprimer des règles
a) C en i	ochez les recommandations qui ne vous semblent pas adaptées à la situation et transformez-les nterdictions. Utilisez <i>il ne faut pas/vous ne devez pas</i> + infinitif.
Pen	dant un examen
1	N'utilisez pas les téléphones portables.
_ 2	On ne doit pas consulter de documents. 5. N'hésitez pas à sortir de la salle sans autorisation.
3	. N'hésitez pas à parler à votre voisin. 6. N'oubliez pas de rendre votre copie en retard.
	cochez les interdictions qui ne vous semblent pas adaptées à la situation et transformez-les recommandations. Utilisez <i>il faut/n'oubliez pas de/n'hésitez pas à</i> + infinitif.
	and vous conduisez
	Il ne faut pas attacher sa ceinture de sécurité.
	. Ne buvez pas d'alcool.
	Vous ne devez pas vous reposer cinq minutes toutes les deux heures.
	On ne doit pas dépasser la vitesse autorisée. Ne respectez pas les panneaux de sens interdit.
	5. En France, il ne faut pas rouler à droite.
	Entrance, who lade published a droiter

Du côté de la COMMUNICATION

> Exprimer des interdictions



Dites où vous pouvez voir les messages suivants. Puis reformulez la règle comme dans l'exemple.

Ex.	: Défense de parler au conducteur. $ ightharpoonup$ Dans le bus. Les passagers ne doivent pas parler au conducteur.
1.	Interdit aux moins de seize ans.
2.	Reproduction interdite.
3.	Stationnement interdit.
4.	Défense de photographier.
5.	Défense de déposer.
6.	Défense d'afficher.
6	
Ex	primez des recommandations et/ou des interdictions à l'aide des verbes suivants.
fur	ner – parler fort – porter une tenue correcte – rester debout – téléphoner – prendre des photos
1.	Dans une station-service :
2.	Dans un avion :
3.	Dans une église :
4.	Dans un tribunal :

En situation

> Règlement







Un employé rappelle le règlement de la bibliothèque de l'école. Écoutez l'enregistrement et identifiez le thème de chaque extrait.

a. la propreté des lieux	b. la conservation des livres	c. les dates de prêt	d. la tranquillité des usagers
extrait no	extrait nº	extrait no	extrait n°



> Colocation





Vrai ou faux? Lisez l'article et cochez les phrases correctes.

UN PHÉNOMÈNE DE SOCIÉTÉ

Popularisée par des films et des séries de télévision, la colocation devient un véritable phénomène de société. Un Français sur cinq choisit aujourd'hui de vivre à plusieurs. Cela concerne les étudiants mais aussi les salariés qui se trouvent face à des loyers en constante augmentation. En réponse à ces difficultés financières, les propriétaires sont de plus en plus nombreux à accepter de louer à « plusieurs têtes », à condition qu'on ne dépasse pas deux ou trois personnes. Mais les candidats à la colocation ne sont pas motivés uniquement par

des raisons financières : le goût pour ce nouveau mode de logement correspond aussi à la peur de la solitude et au désir de partager une expérience de vie avec d'autres. La démographe Denise Arbonville déclare : « Maintenant, on vit longtemps chez ses parents ou tout seul, trop seul, ce qui explique aussi l'intérêt pour la colocation, ce mode de vie qui permet à des adultes de revivre ensemble. »

Michel Fize, sociologue au CNRS*, constate, de son côté, que la vie en colocation paraît

simple mais impose des règles, « une discipline communautaire plus sévère que pour un couple homme-femme, par exemple, parce que, dans ce cas, ce sont des habitudes sociales qui décident de la répartition des tâches ». La colocation repose sur le partage des tâches : le paiement du loyer, les courses et le ménage doivent être uniformément répartis. La difficulté, c'est que ce partage communautaire ne s'improvise pas, il s'apprend et en général ce n'est qu'à la deuxième ou troisième colocation, qu'on devient un bon colocataire.

- ☐ 1. Actuellement, 20 % des Français vivent en colocation.
- 2. La colocation intéresse les étudiants et aussi les actifs.
- ☐ 3. Les propriétaires préfèrent n'avoir que deux ou trois colocataires dans leur appartement.
- **4.** Les colocataires choisissent de vivre ensemble uniquement pour dépenser moins d'argent.
- ☐ 5. La répartition des tâches entre colocataires est plus difficile qu'à l'intérieur d'un couple.
- ☐ 6. L'apprentissage de la vie communautaire se fait spontanément.



a) Lisez la petite annonce suivante.



COLOCATION

Benoît, Grégory, Clément nº H058046

Ville: Montpellier

Loyer: 270 € par mois et par

personne

Rue: Felix Sahut

Disponible fin septembre

Infos perso: Benoît, 20 ans, étudiant non-fumeur

Grégory, 25 ans, salarié, non-fumeur

Clément, 21 ans, étudiant, non-fumeur

Nous sommes trois copains qui nous entendons bien et nous cherchons une quatrième personne pour partager notre grand cinq pièces. Alors, fille ou garçon, non-fumeur, on attend votre candidature!

Animal (chat ou petit chien) accepté.

b) Vous avez été choisi(e) pour être le/la 4e colocataire. Vous venez de vous installer dans l'appartement. Sur une feuille séparée, vous écrivez une lettre à un(e) ami(e) pour lui parler de votre nouveau logement.

- Vous donnez des précisions sur les caractéristiques de l'appartement, de votre chambre.
- Vous parlez de vos relations avec les trois autres colocataires.
- Vous invitez votre ami(e) à venir vous voir.



^{*} CNRS: Centre national de recherche scientifique.

PORTFOLIO



Portfolio Dossier 0		À l'oral		À l'écrit	
	Acquis +	En cours d'acquisition +/-	Acquis +	En cours d'acquisition +/-	
Je peux comprendre					
- quand quelqu'un se présente (nom, prénom, nationalité)					
- quand quelqu'un me demande mon nom					
- quand quelqu'un me demande mon prénom					
– quand quelqu'un me demande quelle langue je parle					
– quand quelqu'un me demande ma nationalité					
– quand quelqu'un épelle un mot, son nom					
 quand quelqu'un indique le nom d'un pays 					
– quand quelqu'un indique quelle langue il parle, sa nationalité					
– quand quelqu'un indique un nombre	\bigcirc		0		
Pour m'exprimer et interagir, je peux	documentation and charged				
- me présenter très simplement (nom, prénom, nationalité)					
- épeler mon prénom et mon nom					
- indiquer quelle langue je parle et quel est mon pays					
– dire un nombre					
– noter un nombre			0		
– interagir en classe					



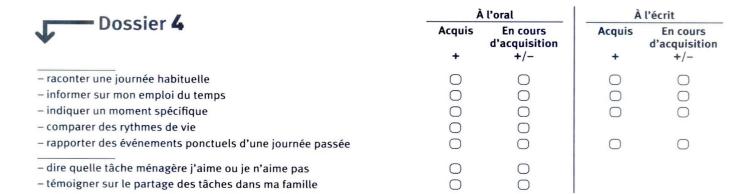
Portfolio Dossier 1 À l'oral À l'écrit **Acquis** En cours Acquis En cours d'acquisition d'acquisition + +/-Je peux comprendre - quand quelqu'un me salue ou prend congé - le type de relation entre des personnes (formelle ou informelle) qui se saluent - quand quelqu'un me demande mon âge - quand quelqu'un indique un jour de la semaine - l'essentiel de la page d'accueil d'un réseau social sur Internet - quand quelqu'un se présente (identité, âge, nationalité, activités/ études) - quand quelqu'un indique son âge - un formulaire (d'inscription par exemple) - des demandes d'informations simples - des informations sur une carte de visite - quand quelqu'un indique sa date de naissance, ses coordonnées - quand quelqu'un me demande mon adresse ou mon adresse électronique - quand quelqu'un me demande mon numéro de téléphone - un numéro de téléphone français - un court document écrit très courant (publicité, annonce, bulletin de participation) - un échange simple sur un sujet familier - quand quelqu'un indique sa profession - quand quelqu'un indique sa ville/son pays de naissance ou de domicile - quand quelqu'un exprime sa passion, son rêve - quand quelqu'un me demande quel est mon pays de naissance/ de domicile - des informations simples sur la France et l'Europe Pour m'exprimer et interagir, je peux - saluer et prendre congé de façon formelle et informelle - indiquer mon âge - indiquer mes activités, mes études - indiquer le moment de la journée, le jour de la semaine - questionner de façon simple - demander poliment - demander le prix de quelque chose - indiquer mes coordonnées (mon adresse, mon adresse électronique et mes numéros de téléphone) - indiquer ma date d'anniversaire/de naissance - remplir un formulaire - indiquer ma ville et mon pays de naissance ou de domicile - donner des informations personnelles simples - exprimer un rêve, une passion - indiquer mes goûts simplement - identifier/échanger sur les symboles associés à certains pays d'Europe

Portfolio Dossier 2	À l'oral		À l'écrit		
Portiono Dossier 2	Acquis +	En cours d'acquisition +/-	Acquis +	En cours d'acquisition +/-	
Je peux comprendre - un document simple sur les lieux de la ville (affiche, dépliant touristique, page de magazine municipal) - un micro-trottoir sur un sujet familier - quand quelqu'un parle de sa ville, d'un lieu dans la ville	0	0	0		
 quand quelqu'un explique pourquoi il aime un lieu quand quelqu'un localise un lieu dans la ville de façon simple 	0 0	0			
 une fiche descriptive simple sur un hébergement un mail amical informatif simple une demande de renseignements pour une réservation d'hébergement 			0	0	
(date, horaires, équipements, conditions de réservation, tarif) – un court échange téléphonique – l'indication d'un itinéraire		0	0	0	
 une correspondance amicale/familiale des informations simples sur un lieu de vacances des informations météo simples quand quelqu'un exprime ses impressions sur un lieu quand quelqu'un donne des informations simples sur ses activités de vacances un avis de lettre recommandée un court message sur un répondeur téléphonique 	Ω	0	000000		
- des informations simples sur Paris	_				
Pour m'exprimer et interagir, je peux nommer un lieu dans la ville localiser simplement un lieu dans la ville dire quel lieu m'intéresse et justifier en quelques mots	0 0 0	0			
 m'informer pour réserver un hébergement remercier, réagir, m'exprimer avec politesse donner des informations sur un hébergement indiquer ma préférence pour le choix d'un hébergement et justifier 	0000				
en quelques mots – indiquer de façon simple un itinéraire/une direction – indiquer un mode de déplacement		0	0		
 rédiger une carte postale rédiger une adresse en France citer un lieu dans un message et donner de courtes informations sur ce lieu dire simplement mes impressions sur un lieu donner des informations simples sur la météo indiquer le pays de provenance ou de destination 	0		00000		
– dire quels lieux je voudrais visiter à Paris					



Portfolio Dossier 3		À l'oral	À	l'écrit
Portiono Dossier 3	Acquis +	En cours d'acquisition +/-	Acquis +	En cours d'acquisition +/-
Je peux comprendre - une annonce simple d'une chaîne de télévision pour des castings d'émissions - une fiche de candidature pour participer à un casting - quand quelqu'un indique ses goûts et son mode de vie - quand quelqu'un donne des informations sur ses activités sportives/ de loisirs - les résultats d'une enquête sur un sujet familier - quand quelqu'un parle simplement de sa profession	0	0	000000	
 une affiche simple annonçant un événement des annonces où une personne se présente quand quelqu'un se décrit physiquement quand quelqu'un parle de son caractère, cite des qualités et des défauts quand quelqu'un parle de ses goûts et centres d'intérêt une conversation informelle dans laquelle des personnes font connaissance 	0	0	0000	
 quand quelqu'un présente les personnes de sa famille sur une photo un arbre généalogique des faire-part d'événements familiaux quand quelqu'un annonce un événement familial quand quelqu'un réagit à un événement familial quand quelqu'un demande/donne des nouvelles de quelqu'un quand quelqu'un parle de sa santé 	0 0 0 0	0 0 0 0	0000	
– des affiches de salons de loisirs – des statistiques sur les loisirs des Français	_		0	0
Pour m'exprimer et interagir, je peux - exprimer mes goûts - parler de mes activités sportives/de loisirs - expliquer simplement mon mode de vie - dire ma profession et parler simplement de mes activités professionnelles - comparer simplement les résultats d'un sondage (points communs et différences)		0000	0	
- caractériser une personne physiquement (silhouette) - caractériser une personne psychologiquement (qualités et défauts) - parler de mes goûts et centres d'intérêt - me décrire physiquement - parler de mon caractère, de mes qualités et de mes défauts - rédiger une annonce de présentation d'une personne pour un site de rencontre - me présenter et échanger pendant un speed-dating	0000	00000	0 0 0	
 présenter ma famille annoncer un événement familial réagir à l'annonce d'un événement familial demander des nouvelles de quelqu'un donner des nouvelles de quelqu'un exprimer une douleur physique 	00000		0 0 0 0	
 indiquer quels loisirs de plein air sont populaires dans mon pays échanger avec mes pairs sur nos loisirs préférés 				

À l'écrit À l'oral Portfolio Dossier 4 En cours Acquis Acquis En cours d'acquisition d'acquisition +/-+/-Je peux comprendre - des panneaux indiquant les horaires dans des magasins ou lieux publics 0 - quand quelqu'un demande/indique l'heure et les horaires - les jours et horaires d'ouverture et de fermeture des lieux publics 0 - quand quelqu'un exprime une obligation - des témoignages dans un article de magazine - quand quelqu'un parle de ses habitudes quotidiennes, de son rythme - quand quelqu'un parle de son utilisation d'Internet et de la télévision - un programme de télévision - des informations personnelles données dans des témoignages et les mettre en relation avec des données statistiques - une conversation amicale simple - une page d'agenda numérique (Smartphone) - un échange de textos \bigcirc - une proposition de sortie - guand quelqu'un accepte ou refuse une invitation, fixe un rendez-vous - des messages d'invitation (mail et manuscrit) - quand quelqu'un propose de l'aide - quand quelqu'un donne des instructions simples - quand quelqu'un parle de projets - quand quelqu'un parle de son emploi du temps habituel - quand quelqu'un exprime l'habitude, la régularité, la fréquence d'une action - une page de journal intime - quand quelqu'un rapporte les événements ponctuels d'une journée passée quand quelqu'un indique un moment spécifique dans une journée - une chanson sur la vie quotidienne d'un couple - des statistiques simples sur la vie quotidienne - des témoignages dans un article de magazine sur la vie en famille/ en couple Pour m'exprimer et interagir, je peux - demander/dire l'heure - demander/indiquer des horaires d'ouverture et de fermeture de lieux publics - exprimer une obligation - expliquer mon rythme de vie - témoigner pour un magazine sur mes goûts et habitudes concernant la télévision et Internet - raconter les actions d'une journée habituelle - proposer une sortie - accepter/refuser une proposition de sortie 0 - exprimer la volonté/le désir exprimer la possibilité/l'impossibilité et la disponibilité - fixer un rendez-vous (heure, date, lieu) 0 - donner des instructions simples 0 - parler de projets 0 - écrire un mail/message d'invitation



irlanguage

Portfolio Dossier 5	À l'oral		À l'écrit	
Portion Dossier o	Acquis +	En cours d'acquisition +/-	Acquis +	En cours d'acquisition +/-
Je peux comprendre				
– un questionnaire d'enquête sur un sujet familier				U
 quand quelqu'un pose des questions sur un sujet familier 	0	0		
– quand quelqu'un cite des dates de fêtes/de jours fériés	0	0		
 des témoignages sur des rituels de fêtes 		U		U
– quand quelqu'un donne des infos simples sur lui-même sur le site				
d'un réseau social	\bigcirc			
- quand quelqu'un interagit au téléphone				
- quand quelqu'un parle de ses activités à venir	0			
- des conseils de voyages sur un site et un forum Internet				
– un article sur des célébrités				
– l'évocation de faits passés	\circ			
– des informations simples sur la biographie de quelqu'un	0	0		
- la description physique d'une personne		0		
– quand quelqu'un évoque des ressemblances physiques	O	O		
– la présentation simple d'un livre sur une quatrième de couverture				
Pour m'exprimer et interagir, je peux	-			
– interroger quelqu'un	0	0		0
 informer sur/décrire une fête (activités, date, lieu) 		\circ		0
– rédiger un questionnaire simple				
 comparer simplement des situations (ici et ailleurs) 	U	0		0
- appeler/répondre au téléphone				
 parler d'activités/d'événements récents et de projets immédiats 				
- annoncer un événement dans le cadre d'une conversation amicale				
- publier une demande de conseil sur un forum Internet				0
 donner des conseils simples sur un forum Internet 				O
– évoguer des événements passés				
– parler des événements importants de la vie de quelqu'un				
- décrire quelqu'un physiquement				
- évoquer des ressemblances physiques				
– parler de célébrités de mon pays		\circ		
- présenter des artistes (chanson ou cinéma) très connus dans mon pays		0	0	
- presenter des artistes (chanson ou chiema) tres connus dans mon pays			,	_

Portfolio Dossier 6	À l'oral		À l'écrit	
	Acquis +	En cours d'acquisition +/-	Acquis +	En cours d'acquisition +/-
Je peux comprendre - une affiche d'exposition - une courte interview - quand quelqu'un parle de perceptions/sensations - quand quelqu'un exprime des sentiments	0 0	0	0	0
 une page Internet qui présente le climat d'une ville (le temps, les saisons et les températures) quand quelqu'un situe des événements dans l'année 			0	0
 un extrait de brochure touristique des indications sur la localisation géographique la description simple d'un lieu géographique quand quelqu'un parle d'activités de plein air 	0 0 0	0	0 0 0	0
 une page de magazine touristique sur une ville des informations touristiques sur les lieux et les activités des suggestions et conseils d'activités dans un programme de visite touristique une lettre de vacances 	0	0	0 0	0 0 0
 quand quelqu'un parle de ce qu'il est en train de faire des chansons francophones sur le thème des saisons et des sentiments qu'elles inspirent des métaphores (images poétiques) simples 	0	0	0	0
Pour m'exprimer et interagir, je peux – parler des saisons et de ma saison préférée – prendre des notes à partir d'un document audio – parler de mes sensations – exprimer des sentiments et des émotions	0 00	0	0	0
 parler du temps qu'il fait/a fait situer un événement dans l'année informer sur le climat de mon pays/ma région 	000	0 0	0 0	0 0 0
 situer un lieu géographique présenter et caractériser un lieu géographique parler de mes activités et sports de plein air rédiger une courte page de brochure touristique 	0	0	0 0 0	0 0 0
- m'informer sur/conseiller des activités touristiques/culturelles - rédiger un programme de visite - parler de mes activités touristiques et de mes loisirs culturels - dire ce que je suis en train de faire - écrire une courte lettre de vacances	0	0	0 0 0	0 0 0

- rédiger un court texte poétique sur une ville

Portfolio Dossier 7	À l'oral		À l'écrit	
Tortions Bosoner	Acquis +	En cours d'acquisition +/-	Acquis +	En cours d'acquisitior +/-
Je peux comprendre – des affiches sur la consommation alimentaire – quand quelqu'un nomme des aliments – quand quelqu'un parle de ses goûts alimentaires	0	0	0	0
 quand quelqu'un parle des ingrédients d'un plat un menu une enquête sur les habitudes alimentaires quand quelqu'un parle de ses habitudes alimentaires 	0	0	0	0
 une page Internet sur la mode quand quelqu'un décrit sa tenue vestimentaire quand quelqu'un donne des appréciations sur une tenue/sur l'apparence d'une personne une annonce pour un jeu concours dans un magazine quand quelqu'un parle de son physique, de son apparence 	0 0	0 0	0	0
 quand quelqu'un donne des conseils vestimentaires et sur l'apparence une page de site Internet avec des suggestions de cadeaux quand des personnes discutent pour choisir un cadeau une page de site Internet de vente d'objets quand quelqu'un décrit un objet ou indique sa fonction la présentation d'une célébrité dans le dictionnaire 	0	0	0 00	0
 quand une personne dit ce qu'une couleur évoque pour elle un court poème Pour m'exprimer et interagir, je peux nommer des aliments parler de ma consommation alimentaire rédiger un menu 	- 0	0	00 0	0
 parler de mes habitudes et de mes goûts alimentaires comparer avec d'autres personnes mes habitudes alimentaires présenter une spécialité culinaire nommer les ingrédients d'un plat décrire une tenue (forme, matière, motif) 	0000	0000	0	0
 exprimer une appréciation positive ou négative sur une personne (vêtement, physique) nuancer mon appréciation conseiller quelqu'un sur son apparence, sa tenue 	0 0 0	0 0 0	0	0
 dire quel cadeau je voudrais recevoir et pourquoi discuter pour choisir un cadeau décrire un objet, sa fonction et ses caractéristiques (poids, forme, couleur, matière et prix) 	0 0	0 0 (0	0
– parler de ma couleur préférée – rédiger un court poème	0	O		\circ

Portfolio Dossier 8 Acquis En cours d'acquisition + +/- Je peux comprendre - quand quelqu'un parle d'un magasin - des panneaux d'affichage dans les magasins et des enseignes de commerces - des interactions entre un commerçant et un client
 quand quelqu'un parle d'un magasin des panneaux d'affichage dans les magasins et des enseignes de commerces
 des panneaux d'affichage dans les magasins et des enseignes de commerces
de commerces
– une liste de courses
- quand quelqu'un précise des quantités
- la caractérisation de produits alimentaires
– une courte présentation de restaurant dans un magazine
- la description/la caractérisation d'un restaurant
 la carte d'un restaurant quand quelqu'un passe/prend une commande dans un restaurant
- quand quelqu'un recommande un plat
- quand quelqu'un exprime sa satisfaction ou son mécontentement
au restaurant
- le récit de souvenirs
- l'évocation d'une situation/habitude ancienne
- la description de lieux du passé
 la présentation d'une émission dans un programme de télévision quand quelqu'un donne son opinion sur un lieu de vie
- la comparaison de conditions de vie (avantages et inconvénients)
de situations anciennes et actuelles
– de courts textes qui présentent des lieux anciens reconvertis
Pour m'exprimer et interagir, je peux
- interagir avec un commerçant
- nommer les commerces
- rédiger une liste de courses - préciser des quantités
- caractériser des produits alimentaires
- présenter et caractériser un restaurant (lieu, ambiance, service,
nourriture, prix)
– recommander un restaurant
- commander des plats au restaurant
- recommander/conseiller un plat
- exprimer ma satisfaction/mon mécontentement au restaurant
- évoquer des souvenirs, une situation ancienne
 comparer des situations anciennes et actuelles caractériser simplement des conditions/lieux de vie, positivement
ou négativement
- rédiger un court témoignage pour un magazine
- faire des recherches sur un lieu culturel et le présenter



Portfolio Dossier 9	À l'oral		À l'écrit	
	Acquis +	En cours d'acquisition +/-	Acquis +	En cours d'acquisition +/-
Je peux comprendre	_			
- un article qui décrit la maison idéale				\bigcirc
 la description simple d'une habitation (l'extérieur et l'intérieur, la fonction des pièces) 			0	
– quand quelqu'un explique les transformations faites dans sa maison	\bigcirc	0	0	\bigcirc
- une page d'un site Internet qui propose des services immobiliers (location, achat, vente)			0	0
– des annonces immobilières et des abréviations sur le logement			0	\bigcirc
- quand quelqu'un demande/donne des informations sur un logement	\circ	0		0
un article qui décrit des modes d'habitat alternatifquand quelqu'un indique une progression	\circ			
- des témoignages sur le choix d'un habitat	0	0		
		0		0
une page d'accueil d'un site de colocationquand des personnes échangent sur leur mode de vie en vue				
d'une colocation	\circ	O		
 des témoignages sur des expériences de colocation 	\bigcirc	\bigcirc		
- quand quelqu'un parle de ses relations avec ses colocataires	0	0	0	0
la quatrième de couverture d'un guide pratique sur la colocationun règlement de colocation (interdictions, recommandations/	\cup	O		O
obligations)	\circ	\bigcirc	0	\bigcirc
 quand quelqu'un exprime son mécontentement à propos de la colocation 			0	0
– la description simple de quelques maisons traditionnelles françaises				
Pour m'exprimer et interagir, je peux	_			
– décrire une habitation de façon simple, nommer les pièces	\circ			
et leur fonction - nommer des meubles	0			
- décrire mon logement idéal				
- expliquer les transformations d'un logement		0		
– situer un événement dans le temps	Ö	O	Ö	Ö
– parler de ma recherche de logement	\cap			
- rédiger une annonce immobilière		0		Ö
- demander/donner des précisions sur un logement			0	Ö
 témoigner/donner mon opinion sur les habitats alternatifs 	\bigcirc	\bigcirc	0	\bigcirc
– dire simplement ce que je pense de la colocation	\bigcirc	\bigcirc		
- interroger sur les habitudes et modes de vie		\bigcirc		
- expliquer mes critères pour le choix d'un colocataire				0
rédiger une annonce d'offre de colocationrédiger un règlement dans un contexte de cohabitation (interdictions,				\cup
recommandations/obligations)			0	\bigcirc
- décrire simplement une maison traditionnelle de mon pays	0	0		
– expliquer simplement quel type de maison je préfère	Ö	Ö)

Villes et régions de France











Le cahier d'activités d'*Alter ego + 1* vient en complément du livre de l'élève dont il suit la structure.

Il propose de valider et de renforcer les connaissances acquises à travers une grande variété d'activités:

- ► de vocabulaire:
- de grammaire :
- de communication;
- de compréhension écrite et production écrite;
- de plus, des activités de compréhension orale (CD audio inclus) viennent enrichir le travail sur les compétences de communication.

À la fin du cahier, un **portfolio** permet à l'apprenant de suivre de façon active et réfléchie son apprentissage.

Matériel pour le niveau 1:

- Un livre de l'élève avec CD-ROM inclus (dans le CD-ROM : tout l'audio, carte et lexique interactifs, autoévaluation)
- Un cahier d'activités avec CD audio inclus
- Un guide pédagogique avec des tests téléchargeables gratuitement en ligne
- Un livret Projets (niveaux 1 et 2)
- 4 CD audio classe (audio du livre de l'élève, du cahier d'activités et tests du guide pédagogique)



- Un manuel numérique enrichi (contenus du livre de l'élève, activités pour TNI, audio classe, vidéos, guide pédagogique, cahier d'activités, projets)
- digital Le Parcours digital personnalisé avec 500 activités



